

Принято на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 440»
Протокол от 30 августа 2016г. №1

Утверждаю
Заведующий _____ Е.Н. Петрова
Приказ от 31 августа 2016г. № 84-О



Образовательная программа
дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 440»
(новая редакция)

Нижний Новгород
2016 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка	
Цель и задачи реализации Программы.....	4
Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	13
Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.....	13
Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте.....	14
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	19
Система оценки результатов освоения Программы.....	22

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	23
Образовательная область «Познавательное развитие»	32
Образовательная область «Развитие речи»	41
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	49
Основные формы работы по изобразительной деятельности воспитанников.....	51
Конструктивно-модельная деятельность.....	56
Основные формы работы по музыкальному развитию воспитанников.....	56
Образовательная область «Физическое развитие»	60
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов реализации Программы.....	66
И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	66
О.Л. Князева «Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы»	71
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик....	75
2.4. Психолого-педагогические условия реализации программы.....	76
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	81

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация образовательного процесса и организационно-педагогические условия	84
Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	84
Проектирование образовательного процесса	88
Культурно-досуговая деятельность.....	90
Организация деятельности педагогического персонала.....	92
3.2. Материально-техническое обеспечение Программы	
Развивающая предметно-пространственная среда	94
Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности.....	96
Средства реализации образовательной программы.....	101
IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ.....	122
ПРИЛОЖЕНИЕ	127

ВВЕДЕНИЕ

Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 440» обеспечивает разностороннее развитие детей дошкольного возраста (2-7 лет) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, физическому и художественно-эстетическому развитию.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты).

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 440» города Нижнего Новгорода (далее Программа) разработана на основе

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ,
- Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» (далее ФГОС ДО),
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30 августа 2013г. № 1014,
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работ в дошкольных образовательных организациях».

Программа

- сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Содержание образования программы определено основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М., Мозаика-Синтез, 2016).

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие воспитанника – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, во взаимосвязи. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и воспитанников, в режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности воспитанников. Срок реализации программы – 5 лет.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников, их родителей, общественности и социума. Определяет цель, задачи,

планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Цель и задачи реализации Программы

Цель программы: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель программы реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Цель и задачи реализуются - в соответствии с ФГОС ДО (п.2.7.) для детей дошкольного возраста в следующих видах деятельности (как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Решение обозначенных в Программе задач возможно при систематической и целенаправленной поддержке педагогами различных форм детской активности и инициативы; при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи всех педагогических работников дошкольной образовательной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Это позволит сформировать у дошкольников психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу начального образования.

Принципы и подходы к формированию программы

При формировании Программы учитывались следующие *принципы и подходы*:

Принципы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО (п.1.4.)

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Принципы основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и может быть реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности воспитанника и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Современная социокультурная ситуация развития ребёнка характеризуется следующими показателями:

- большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребенка информации;
- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, разносторонность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;
- сложность окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;
- быстрая изменчивость окружающего мира, новая методология познания мира, овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира;
- быстрая изменчивость окружающего мира, понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;
- агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое, возрастание роли инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

В настоящее время учреждение посещают дети в возрасте с 2 до 7 лет.

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с

различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить, простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность и младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметом и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради

них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и

их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства, дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или как покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения ООП представлены в виде целевых ориентиров. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Социально-коммуникативное развитие:

1. Ребенок имеет опыт доброжелательного взаимоотношения со сверстниками, сформированы элементарные навыки вежливого обращения, употребляет слова «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста».
2. Сформированы элементарные представления о себе (имя, пол, возраст).

3. Сформированы потребности в выполнении элементарных культурно-гигиенических навыков (умеет правильно держать ложку).
4. Умеет одеваться и раздеваться в определенном порядке (при помощи взрослого).

Познавательное развитие:

1. Умеет ориентироваться в предметах ближайшего окружения.
2. Различает предметы по основным цветам, величине и форме. Умеет сравнивать предметы (большой - маленький, высокий - низкий). Различает количество предметов (один - много).
3. Умеет ориентироваться в частях собственного тела.
4. Умеет показывать и знает названия предметов мебели, одежды, посуды, игрушек, названия домашних и некоторых диких животных и пр.

Речевое развитие:

1. Знает звукоподражательные слова, характеризующие речь животных.
2. Использует в речи существительные и другие части речи.
3. Умеет слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
4. Умеет повторять за взрослым несколько слов из стихотворения.

Художественно-эстетическое развитие:

1. Умеет отвечать на вопрос по содержанию картинки.
2. Проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке.
3. На основе ассоциаций устанавливает сходства между реальными предметами и их изображениями.
4. Умеет сооружать элементарные постройки по образцу.
5. Умеют подпевать фразы в песне и воспроизводить движения, показываемые взрослым.

Физическое развитие:

1. Сформированы представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека. Умеет прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед, отталкиваясь двумя ногами.
2. Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом.
3. Овладевает умением передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики и т.д.).

Развитие игровой деятельности:

1. Проявляет интерес к игровым действиям сверстника, играет рядом не мешая другому.
2. Выполняет несколько действий с одним предметом, переносит знакомые действия с одного объекта на другой.
3. Формируются начальные навыки ролевого поведения.
4. Проявляет самостоятельность, активность в игре с персонажами-игрушками.

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Социально-коммуникативное развитие:

1. Овладевает навыками организованного поведения в детском саду, дома и на улице.
2. Сформированы навыки вежливого обращения (здоровается, прощается, благодарит за помощь).
3. Знает свою гендерную принадлежность, особенности внешнего вида (цвет глаз, волос).
4. Формируются представления и понятия о родственных связях.
5. Сформированы простейшие культурно-гигиенические навыки, элементарные навыки поведения за столом (умение правильно пользоваться столовой и чайной ложкой, вилкой, салфеткой).
6. Проявляет желание помогать взрослым в общественно-полезном труде.

7. Сформированы первичные представления о безопасном поведении на улице и в помещении.

Познавательное развитие:

1. Умеет устанавливать простейшие связи между предметами и явлениям, делает простейшие обобщения.
2. Умеет различать предметы по форме, величине и цвету.
3. Умеет группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам.
4. Имеет представление о некоторых профессиях.
5. Различает понятия «один», «много», «ни одного».
6. Умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавление одного предмета из большей группы.
7. Умеет сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров. При сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку.
8. Знает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
9. Умеет ориентироваться в расположении частей своего тела, различать правую и левую руку.
10. Имеет представление о домашних животных, их детенышах, о особенностях их поведения и питания.
11. Имеют представления о птицах (летают), рыбах (живут в воде), насекомых.
12. Умеют отличать и называть по внешнему виду овощи, фрукты, ягоды.
13. Знает названия времен года, их последовательность, умеет называть два – три признака каждого времени года.

Речевое развитие:

1. Умеет использовать в речи вежливую форму обращения к взрослым (здравствуйте, посмотрите, проходите пожалуйста и пр.).
2. Умеет различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение.
3. Понимает обобщающие слова «Одежда», «Посуда» и т.д., называют части суток, называют домашних животных и их детенышей.
4. Умеет отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно с естественными интонациями.
5. Умеет правильно употреблять в речи существительные с предлогами.
6. Умеет вести диалог со взрослым, употребляя распространенные предложения.
7. Знает наизусть небольшие потешки и небольшие стихотворения, проявляет интерес к книгам, учится пересказывать сказки.

Художественно-эстетическое развитие:

1. Умеет различать жанры и виды искусства.
2. Умеет отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в рисовании, лепке и аппликации.
3. Умеет создавать узнаваемые образы конкретных предметов, передавать обобщенную форму и цвет.
4. Умеет различать, называть и использовать основные строительные детали; изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.
5. Умеет различать звуки по высоте; звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, бубен и др.)
6. Умеет маршировать вместе со всеми и индивидуально.

Физическое развитие:

1. Умеют ходить и бегать свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
2. Умеет прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед, принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком.

3. Умеет ловить мяч двумя руками одновременно.
4. Проявляет самостоятельность в играх с каталками, автомобилями, тележками, мячами и шарами.
5. Умеет реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., выполнять правила в подвижных играх.

Развитие игровой деятельности:

1. Выполняет в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий, в сюжетах взаимодействует с двумя действующими лицами, в индивидуальных играх с игрушками заместителями исполняет роль за себя и за игрушку.
2. Использует в играх строительный материал, простейшие конструкторы, природный материал.
3. Умеет следить за развитием действий в играх-драматизациях и кукольных спектаклях.
4. Имитирует характерные действия персонажей, возникает желание действовать с элементами костюмов, атрибутами.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Социально-коммуникативное развитие:

1. Умеет оценивать хорошие и плохие поступки сверстников.
2. Умеет называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству.
3. Умеет самостоятельно умываться, мыть руки с мылом по мере необходимости, пользоваться расческой и носовым платком; умеет самостоятельно одеваться и раздеваться.
4. Осознает необходимость соблюдать правила дорожного движения.

Познавательное развитие:

1. Умеет выделять отдельные части и признаки предметов (цвет, форма, величина), умеет сравнивать и группировать их по этим признакам.
2. Знает геометрические фигуры (круг, треугольник, овал, квадрат, прямоугольник), основные цвета и некоторые оттенки.
3. Умеет считать до 5, показывать соответствующее количество пальчиков на руке (соответствующее количество счетных палочек).
4. Умеет пересчитывать предметы, используя порядковые числительные (первый, второй, третий...) и количественные числительные (один, два, три...).
5. Умеет отсчитывать предметы из большого количества в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.
6. Умеет сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине, отражая результаты сравнения в речи, используя прилагательные; по двум признакам величины.
7. Знает геометрические тела шар и куб, различает предметы в виде шара и куба, умеет соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.
8. Умеет определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо - налево, вверх-вниз); обозначает словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева – окно, сзади на полках – игрушки).
9. Умеет объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.
10. Понимает необходимость бережного отношения к природе (нельзя ломать ветки деревьев, вырывать с корнем растения, вытаптывать клумбы, бить животных, мусорить на природе).
11. Расширяются знания и представления о фруктах, овощах, ягодах, травянистых комнатных растениях, насекомых, домашних животных.

Речевое развитие:

1. Правильно произносит звуки родного языка, формируется слоговая структура слова.
2. Умеет различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

3. Умеет согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять их в именительном и винительном падежах, употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных.
4. Правильно употребляет формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных.
5. Появляется словотворчество.
6. Владеет диалогической речью.
7. Умеет составлять небольшой рассказ по картинке (3-4 предложения).
8. Правильно воспринимает содержание произведения, сопереживает его героям, формируется личное отношение к произведению.

Художественно-эстетическое развитие:

1. С интересом изображает знакомые объекты и явления.
2. Передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемого.
3. Умеет выражать свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами.
4. Умеет чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения.
5. Умеет петь протяжно, подвижно, согласованно; петь мелодию чисто, смягчая концы фраз.
6. В танце умеет самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
7. Умеет играть простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Физическое развитие:

1. Самостоятельно использует двигательные умения и навыки, согласовывает движения рук и ног.
2. Развита основные движения (прыжки, бег, метание).
3. Развиваются психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др.
4. Умеет выполнять действия по сигналу.

Развитие игровой деятельности:

1. Умеет в сюжетно-ролевой игре объединяться, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для игры.
2. Умеет использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
3. Умеет разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Социально-коммуникативное развитие:

1. Знает правила поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада и дома.
2. Умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников.
3. Употребляет в речи вежливые слова адекватно ситуации.
4. Имеет традиционные гендерные представления, представления о родственных отношениях, своем крае, Родине, государственных праздниках, Российской армии.
5. Владеет культурно-гигиеническими навыками, навыками самообслуживания, культурой еды.
6. Формируются основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
7. Знает правила безопасного поведения на дороге: правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов.

8. Знает основы безопасности жизнедеятельности человека. Знает телефоны экстренных служб.

Познавательное развитие:

1. Умеет наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.
2. Умеет сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия, определять материалы, из которых изготовлены предметы.
3. Различает основные цвета и их оттенки.
4. Умеет считать до 10, сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10, получать равенства из неравенства.
5. Умеет отсчитывать предметы из большего количества в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 10.
6. Знает цифры от 0-9, умеет считать в прямом и обратном порядке в пределах 10.
7. Умеет устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины.
8. Владеет геометрической зоркостью.
9. Умеет ориентироваться в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений, ориентируется на листе бумаги.
10. Расширились представления о диких животных и птицах.

Речевое развитие

1. Использует в повседневной жизни формы выражения вежливости.
2. Речь богата существительными, обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду.
3. Умеет определять место звука в слове.
4. Употребляет грамматически правильные конструкции.
5. Умеет пользоваться прямой и косвенной речью, поддерживать беседу, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Художественно-эстетическое развитие:

1. Умеет самостоятельно создавать выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них.
2. Стремится к воплощению развернутых сюжетов.
3. Применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих замыслов.
4. Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)
5. Умеет различать звуки по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные).
6. Умеет выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
7. Умеет исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Физическое развитие:

1. Сформирована координация крупной и мелкой моторики рук.
2. Сформированы основные движения
3. Владеет элементами спортивных игр, играми с элементами соревнования, играми эстафетами.
4. Развиваются психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Развитие игровой деятельности:

1. Совершенствуются и расширяются игровые замыслы и умения детей.

2. Умеет согласовывать тему игры и распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре.
3. Умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов сделанные своими руками.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К целевым ориентирам дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования: (ФГОС ДО п.4.6.) относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Социально-коммуникативное развитие

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного
- материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

Речевое развитие

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные
- предложения;

- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Развитие игровой деятельности:

- умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, использует атрибуты конструктор и строительный материал.
- умеет самостоятельно выбрать сказку, стихотворение, песню для постановки, готовить необходимые атрибуты и декорацию для будущего спектакля, распределять между собой обязанности и роли.
- умеет играть в различные
- дидактические игры (лото, мозаика и др.).

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга) и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями воспитанников. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной диагностики и итоговой аттестации воспитанников. Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого воспитанника. Для этого используется индивидуальная карта наблюдений детского развития, которая позволяет фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого воспитанника. Основой для заполнения индивидуальной карты является аутентичная оценка, которая строится на следующих параметрах:

- анализ реального поведения воспитанника: информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением воспитанника; результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе организованной образовательной деятельности, режимных моментов);
- тесты и диагностические задания проводят специально обученные профессионалы (учителя-логопеды, педагог-психолог, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре), которые хорошо знают воспитанника.

Воспитатели и старший воспитатель при изучении индивидуального развития воспитанников выделяют уровни эффективности педагогического воздействия для решения задач ФГОС ДО и Программы. Данная система оценки предполагает не ранжирование воспитанников по их достижениям, а выявление целесообразности и полноты использования педагогами образовательных ресурсов для обеспечения развития каждого воспитанника.

Оценка результатов освоения Программы проводится в соответствии с «Положением о системе оценки индивидуального развития воспитанников в соответствии с ФГОС ДО МБДОУ «Детский сад № 440»

Мониторинговый и диагностический инструментарий педагогов

Образовательная область	Методики проведения диагностики	Педагоги
Физическое развитие	Т.А.Тарасова «Контроль физического состояния воспитанников дошкольного возраста», - М., ТЦ Сфера, 2006	Инструктор по физкультуре, по плаванию
Познавательное развитие	Наблюдение за деятельностью воспитанников, ведение карт индивидуального развития	Воспитатель, старший воспитатель
Речевое развитие	Наблюдение за деятельностью воспитанников, ведение карт индивидуального развития	Воспитатель, учитель-логопед

Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение за деятельностью воспитанников, ведение карт индивидуального развития	Воспитатели
	Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет-М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Ориентировочный тест школьной зрелости Керна-Йирасека	Педагог-психолог
Художественно-эстетическое развитие	Наблюдение за деятельностью воспитанников, ведение карт индивидуального развития Экспресс-анализ музыкального развития Э.П. Костина	Воспитатели, музыкальный руководитель

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми по пяти образовательным областям соответствует Примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2016 г., страницы 65-164.

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в

Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». (п.2.6. ФГОС ДО)

Цели:

1. Позитивная социализация воспитанников дошкольного возраста, приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения
- Развитие игровой деятельности
- Ребенок в семье и сообществе.
- Формирование позитивных установок к труду и творчеству
- Формирование основ безопасности.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками
Развитие игровой деятельности	Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре. Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.
Ребенок в семье и сообществе	Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе. Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как активном члене коллектива.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству	Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду

	других людей и его результатам
Формирование основ безопасности	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Цели и задачи реализации образовательной области по возрастным категориям представлены в основной образовательной программе «От рождения до школы» (М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016), стр. 65-85.

Основные формы работы по направлению «Социально-коммуникативное развитие»

Вторая группа раннего возраста

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность воспитанников
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Подвижные игры с воспитателем небольшими подгруппами Театрализованные игры, организованные педагогами Дидактические игры Беседы о культуре поведения Рассматривание семейного альбома Экскурсия по группе, участку (представления о детском саду). Наблюдения за автомобилями, знакомство с работой шофера (формирование основ безопасности) Обучающие игры по знакомству с транспортом, светофором (формирование основ безопасности) Дидактические игры типа «Красный свет-дороги нет», «Автобус» Чтение рассказов, стихов, сказок по темам «Дорожное движение», «Животные», «Растения». Рисование «Колеса у машины»,	Утренний прием и вечернее прощание (учим здороваться и прощаться) Умывание: учим мыть руки, пользоваться полотенцем, расческой, носовым платком. Прием пищи (культура еды, умение благодарить). Одевание, раздевание (просим вежливо взрослого и товарища о помощи). Прогулка (учим организованному поведению). Беседы на прогулке, в группе во время игр, что можно, что нельзя (нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в ухо или нос любые предметы и т.д.). Беседы, направленные на формирование предпосылок экологического сознания (нельзя рвать, ломать, есть растения, можно ими любоваться, рассматривать). Беседы на прогулке о соблюдении безопасности. Культурно-гигиенические навыки:	Сюжетно-ролевые совместные игры (объединение по 2-3 человека) Самостоятельные режиссерские игры Любая самостоятельная деятельность воспитанников Самостоятельная двигательная и игровая деятельность воспитанников в группе, на прогулке (формируем правила игры с воспитанниками, не мешая им и не причиняя боль). Самостоятельные игры с транспортом, в том числе специальным («Скорая помощь», пожарная машина). Сюжетно-ролевые игры «Шофер»

«Светофор», «Цветы» и др. (закрепление знаний о транспорте, растениях, животных, правильных способах взаимодействия с ними) Конструирование машины из конструктора, постройка машины, паровоза, трамвая, самолета из строительного материала ООД по физкультуре, музыке, подвижные игры (знакомство воспитанников с правилами поведения на физкультурном и музыкальном занятиях, во время подвижных игр)	вода при умывании теплая, нельзя разбрызгивать воду, нельзя бегать в умывальной, около накрытых столов, за столом сидеть и есть спокойно, не кричать и не размахивать ложкой и др.) Формирование правил поведения во время переходов по коридору (идти спокойно, не обгонять других воспитанников).	Самостоятельные дидактические и настольные игры типа «Лото», «Домино» и др.
---	--	---

Младшая группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность воспитанников
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Подвижные игры с воспитателем небольшими подгруппами Театрализованные игры, организованные педагогами Дидактические игры ООД (учим организованному поведению) ООД по ознакомлению с родной культурой, изделиями народных мастеров ООД и беседы о профессиях для использования в сюжетных играх ООД и беседы о человеке, гендерной принадлежности Беседы, занятия о культуре поведения Рассматривание семейного альбома. Создание игровых ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Беседы (знакомство с именами работников детского сада) Экскурсии по ознакомлению с профессиями работников детского сада Чтение художественной литературы, потешек, стихов о	Утренний прием и вечернее прощание (учим здороваться и прощаться) Умывание: учим мыть руки, пользоваться полотенцем, расческой, носовым платком. Прием пищи (культура еды, умение благодарить) Одевание, раздевание (просим вежливо взрослого и товарища о помощи) Прогулка (учим организованному поведению) Беседы на прогулке, в группе во время игр, что можно, что нельзя (нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в ухо или нос любые предметы и т.д.). Беседы, направленные на формирование предпосылок экологического сознания (нельзя рвать, ломать, есть растения, можно ими любоваться, рассматривать). Беседы о соблюдении правил безопасности в природе. Культурно-гигиенические навыки: вода при умывании теплая, нельзя разбрызгивать воду, нельзя бегать в умывальной, около накрытых	Сюжетно-ролевые совместные игры (объединение по 2-3 человека) Любая самостоятельная деятельность воспитанников (учим самостоятельности). Самостоятельная двигательная и игровая деятельность воспитанников в группе, на прогулке (формируем правила игры с воспитанниками, не мешая им). Самостоятельные игры с транспортом, в том числе специальным («Скорая помощь», пожарная машина). Самостоятельные дидактические и настольные игры типа «Лото», «Домино» и др. (развиваем умение общаться во время игр) Детская проектная деятельность на разные темы

семье, соблюдении правил гигиены. Наблюдения за автомобилями, знакомство с работой шофера. Обучающие игры по знакомству с транспортом, светофором. Дидактические игры типа «Красный свет-дороги нет», «Автобус», «Зебра» Чтение рассказов, стихов, сказок по темам «Дорожное движение», «Животные», «Растения». Рисование «Колеса у машины», «Светофор», «Цветы» и др. (закрепление знаний о транспорте, растениях, животных, правильных способах взаимодействия с ними) Физкультурные, музыкальные ООД, игры в бассейне, подвижные игры (закрепление правил поведения в воде, на физкультурном и музыкальном занятиях, во время подвижных игр) Труд в уголке природы по уходу за растениями. Беседы о культуре поведения, о взаимоотношениях воспитанников, хороших и плохих поступках. Беседы о семье (ее членах, родственных отношениях, истории семьи, обязанностях в семье). Экскурсии по детскому саду с целью закрепления знаний о сотрудниках детского сада, их профессиях, именах. Создание игровых ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Занятия и игры, формирующие у воспитанников представления о строении собственного тела, органах чувств («Уроки Мойдодыра»).	столов, за столом сидеть и есть спокойно, не кричать и не размахивать ложкой и др. Формирование правил поведения во время переходов по коридору (идти спокойно, не обгонять других воспитанников, поднимаясь и спускаясь по лестнице, идти по одному.	
--	---	--

Средняя группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность воспитанников
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Подвижные игры Театрализованные представления Дидактические игры ООД (учим организованному поведению) ООД и беседы о профессиях для ООД по ознакомлению с родной культурой, изделиями народных мастеров Беседы, занятия о культуре поведения, о взаимоотношениях воспитанников, хороших и плохих поступках Беседы о правах и обязанностях воспитанников в группе, на участке, дома, на природе Беседы о семье (ее членах, родственных отношениях, истории семьи, обязанностях в семье) Занятия и беседы о человеке, его гендерной принадлежности. Этюды для развития психических качеств, исполнительских навыков Создание игровых ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Чтение художественной литературы, потешек, стихов о семье, о гигиене. Занятия и игры, формирующие у воспитанников представления о строении собственного тела, органах чувств («Уроки Мойдодыра», «Уроки Айболита», «Уроки Знайки») ООД о правилах безопасности дорожного движения (расширение знаний о светофоре, правилах дорожного движения, знакомство с элементами дороги,	Утренний прием и вечернее прощание (закрепление умения и желания здороваться и прощаться) Прием пищи (культура еды, умение благодарить) Одевание, раздевание (просим вежливо взрослого и товарища о помощи) Умывание (уход за собственным лицом и телом, представления о своем внешнем облике) Умывание: беседы о том, как и для чего нужно экономить воду. Прогулка (учим организованному поведению) Беседы, направленные на формирование предпосылок экологического сознания (нельзя рвать, ломать, есть растения, можно ими любоваться, рассматривать). Беседы на прогулке о соблюдении безопасности Формирование правил поведения во время переходов по коридору (идти спокойно, не обгонять других воспитанников, помогать воспитанникам с ограниченными движениями, поднимаясь и спускаясь по лестнице, идти по одному, держась за перила, смотреть под ноги, открывать и закрывать дверь осторожно, держась за ручку).	Сюжетно-ролевые совместные игры (объединение по 2-3 человека) Режиссерские игры Самостоятельные дидактические и настольные игры типа «Лото», «Домино» и др. (развиваем умение организовывать небольшую подгруппу воспитанников для игры, умение общаться во время игр) Совместные конструктивные игры Самостоятельные театрализованные игры Самостоятельная организация подвижных игр небольшими подгруппами Детская проектная деятельность на разные темы (Моя семья, Город, в котором мы живем, Что такое хорошо и что такое плохо, Мои друзья и др.) СДД и игровая деятельность воспитанников в группе, на прогулке (закрепление правил игры с воспитанниками, не мешая им) Самостоятельные игры с транспортом, в том числе специальным («Скорая помощь», пожарная машина, «Милиция», машина МЧС), закрепление знаний воспитанников о специальных видах транспорта в игровой деятельности. Использование художественных произведений, во время игр воспитанников Сюжетно-ролевые игры

дорожными знаками, правилами поведения на остановке). Чтение рассказов, стихов, сказок по темам «Дорожное движение», «Животные», «Растения», «Вода». Художественно-творческая деятельность (закрепление знаний о транспорте, растениях, животных, правильных способах взаимодействия с ними), закрепление правил пользования ножницами. Конструирование разных видов транспорта из конструктора и строителя. Физкультурные, музыкальные ООД, игры в бассейне, подвижные игры (закрепление правил поведения в воде, на физкультурном и музыкальном ООД, во время подвижных игр, правил пользования спортивным инвентарем). Развлечения, включающие тему «Безопасность». Труд в уголке природы по уходу за растениями.		
---	--	--

Старшая группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность воспитанников
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Подвижные игры Театрализованные представления, детские концерты Дидактические игры Чтение литературных, фольклорных произведений, телевизионных фильмов, видеофильмов, мультфильмов Экскурсии Выставки Игры-соревнования ООД о культуре поведения, о правах и обязанностях ООД, беседы, экскурсии о профессиях, профессиях родителей ООД и беседы о человеке, гендерной принадлежности. Беседы о семье (ее членах, родственных отношениях, истории семьи, обязанностях в семье)	Утренний прием и вечернее прощание (закрепление умения и желания здороваться и прощаться) Прием пищи (культура еды, дежурство по столовой) Одевание, раздевание (прививаем самостоятельность) Умывание (прививаем навыки личной гигиены, рассказываем о значении личной гигиены) Прогулка (учим организованному поведению, умению организовывать свою деятельность и деятельность товарищей)	Сюжетно-ролевые совместные игры, умение организовывать игры Режиссерские игры СХД (объединение воспитанников, согласование действий с действиями партнеров, умение создавать творческие группы и т.д.) Самостоятельные дидактические и настольные игры типа «Лото», «Домино», шашки, шахматы и др (развиваем умение организовывать небольшую подгруппу воспитанников для игры, умение общаться во время игр) Самостоятельная организация

ООД по знакомству воспитанников со столицей нашей Родины, символикой. Рассмотрение картин, репродукций, альбомов с военной тематикой, создание выставок военной техники и др. Беседы о правах и обязанностях воспитанников в группе, на участке, дома, на природе Приобщение воспитанников к мероприятиям, которые проводятся в детском саду (соревнованиям, спектаклям, выставкам, развлечениям) Общественные праздники, подготовка к ним (расширение знаний о государственных праздниках, Родине, родной стране, родном городе, культуре, традициях родного края, людях, прославивших свой край) Обсуждение вместе со взрослыми вариантов оформления группы Этюды для развития психических качеств, исполнительских навыков Создание проблемных ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. ООД о правилах безопасности дорожного движения (закрепление и расширение знаний о правилах дорожного движения и поведения на улице, о светофоре, метро, дорожных знаках, специальном транспорте, правилах поведения на остановке, в метро). Чтение рассказов, стихов, сказок по темам, связанным с областью «Безопасность». Физкультурные, музыкальные ООД, игры в бассейне, подвижные игры (закрепление правил поведения в воде, на физкультурном и музыкальном занятиях, во время подвижных игр, правил пользования спортивным инвентарем). Развлечения, досуги, праздники, включающие тему «Безопасность». Труд в уголке природы по уходу за растениями.		подвижных игр Детская проектная деятельность на разные темы Самостоятельная работа воспитанников в центре безопасности в группе
--	--	--

Подготовительная группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность воспитанников
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Подвижные игры Театрализованные представления, детские концерты Дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.) Продуктивная деятельность по созданию атрибутов и игр. Просмотр телевизионных фильмов, видеофильмов, мультфильмов, театрализованных постановок Экскурсии (музей, школу, по улице, на которой находится детский сад и др.) Выставки Игры-соревнования Межгрупповые взаимодействия (желание заботиться о малышах, сотрудничать с воспитанниками других групп) ООД о культуре поведения ООД о правах и обязанностях, знакомство с правами воспитанников в мире, отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав воспитанника ООД, беседы, экскурсии (знакомство с профессиями, профессиях родителей ООД и беседы о человеке, гендерной принадлежности. Беседы об истории семьи в контексте истории родной страны ООД по знакомству воспитанников с нашей Родиной, ее достижениях, событиях, символике, Москве, знаменитых людях России Рассматривание картин, репродукций, альбомов с военной тематикой, создание выставок военной техники и др. Создание выставок, мини-музеев группы, библиотеки и др. с активным участием воспитанников и родителей Приобщение воспитанников к мероприятиям, которые проводятся в детском саду (соревнованиям, спектаклям, выставкам, развлечениям) Обсуждение вместе со взрослыми вариантов оформления группы Этюды для развития психических качеств, исполнительских навыков Создание проблемных ситуаций, способствующих формированию	Утренний прием и вечернее прощание (закрепление умения и желания здороваться и прощаться) Прием пищи (культура еды, дежурство по столовой) Одевание, раздевание (прививаем самостоятельность, желание помочь) Умывание (прививаем навыки личной гигиены, значение личной гигиены в жизни человека) Прогулка (учим организованному поведению, умению организовывать свою деятельность и деятельность сотоварищей) Чистка обуви и одежды Формирование правил поведения во время переходов по коридору (идти спокойно, не обгонять других воспитанников, идти по одному, держась за перила, смотреть под ноги, открывать и закрывать дверь осторожно, держась за ручку). На прогулке: формирование навыков культуры поведения в природе: не загрязнять природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.)	Сюжетно-ролевые совместные игры, умение организовывать игры, действовать в команде Режиссерские игры Самостоятельная театрализованная деятельность с разными видами театров. СХД, коллективный труд, конструктивная деятельность (объединение воспитанников, согласование действий с действиями партнеров, умение создавать творческие группы и т.д.) Детская продуктивная деятельность (включение в игры) Самостоятельные дидактические и настольные игры типа «Лото», «Домино» и др. (развиваем умение организовывать небольшую подгруппу воспитанников для игры, умение общаться во время игр) Самостоятельная организация подвижных, народных игр Любая самостоятельная деятельность воспитанников (учим самостоятельности) Детская проектная деятельность на разные темы

внимательного, заботливого отношения к окружающим. ООД о правилах безопасности дорожного движения (закрепление и расширение знаний о правилах дорожного движения и поведения на улице, о светофоре, метро, дорожных знаках специальном транспорте, правила ми поведения на остановке, в метро). Беседы на тему безопасности жизни, закрепление знаний о номерах вызова «01», «02», «03». Проблемные ситуации (как себя вести при пожаре; если к тебе подошел незнакомый человек и предложил пойти с ним и др.) Чтение рассказов, стихов, сказок по темам, связанным с областью «Безопасность». Физкультурные, музыкальные ООД, игры в бассейне, подвижные игры (закрепление правил поведения в воде, на физкультурном и музыкальном занятиях, во время подвижных игр, правил пользования спортивным инвентарем). Развлечения, досуги, праздники, включающие тему «Безопасность». Труд в уголке природы по уходу за растениями		
---	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира». (ФГОС ДО п.2.6)

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности
- Формирование элементарных математических представлений
- Ознакомление с предметным окружением
- Ознакомление с миром природы
- Ознакомление с социальным миром

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Формирование элементарных математических представлений	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
Ознакомление с миром природы	Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.
Ознакомление с социальным миром	Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Цели и задачи реализации образовательной области по возрастным категориям представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016), стр. 85-113.

Формы работы с воспитанниками по направлению «Познавательное развитие»

Вторая группа раннего возраста

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность воспитанников
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
ООД и дидактические игры, направленные на сенсомоторное развитие, сравнение, подбор по тождеству, группировку Дидактические игры с использованием картинок, игрушек, домашних животных, фруктов, овощей, игрушек, мебели и др. ООД по ознакомлению с окружающим. ООД по физкультуре: определение количества спортивного инвентаря (один мяч, много мячей), формирование сенсорных эталонов (большой красный мяч-маленький синий мяч), элементарных пространственных ориентировок, частей тела ООД по музыке: знакомство с музыкальным залом, музыкальным руководителем, музыкальными инструментами, ознакомление с окружающим через музыку, пение, музыкально-дидактические игры. ООД творческого характера: ознакомление с художественными материалами, способами изображения, формирование сенсорных эталонов, ориентировка на листе бумаги. Знакомство воспитанников с медицинскими помещениями, медицинскими работниками, названием спортивного инвентаря в зале ЛФК Праздники, развлечения: расширение знаний о животных, их детенышах, фруктах, овощах, игрушках, природных явлениях и др.	Умывание: развитие сенсорных ощущений (мыло гладкое, душистое, полотенце мягкое, пушистое, водичка теплая, приятная и т.д.), использование потешек, стихов, формирующих сенсорное восприятие. Прием пищи: расширение знаний о посуде, о блюдах, сенсорное развитие (цвет, вкус блюд), количестве предметов (много-один). Одевание, раздевание: сенсорное развитие (цвет, фактура одежды, использование стихов, потешек, поговорок), расширение знаний о названии предметов одежды, установление сходства и различия между предметами одежды (длинный шарф-короткий шарф, одинаковые шапки). Прогулка: расширение знаний об окружающем, природе, количествах (один-много), установление сходства и различия между предметами (одинаковые лопатки). Летом – конструирование из песка с использованием природного материала. Учим воспитанников ориентироваться в помещениях группы.	Сюжетно-ролевые игры: формирование знаний об игрушках, предметах, используемых в игре, их количестве, сенсорных качествах. Игры со строителем: названия деталей, элементарные пространственные ориентировки, формирование сенсорных эталонов, конструирование построек из строителя и конструктора. Игры с песком: свойства песка: сухой, сырой, сыплется, лепится, остаются следы и т.д., знакомство с предметами для игр с песком. Игры с транспортными игрушками Самостоятельное изобразительное творчество: закрепление названий изобразительных материалов, их сенсорных свойств.

Младшая группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность воспитанников
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	

ООД и дидактические игры, направленные на сенсомоторное развитие, сравнение, подбор по тождеству, различию, группировку Дидактические игры с использованием картинок, игрушек домашних животных, фруктов, овощей, игрушек, мебели и др. Презентации продуктивной деятельности. Детская проектная деятельность на темы, входящие в область «Познавательное развитие». Экскурсии в ближайшее окружение: знакомство с основными объектами улицы, на которой расположен детский сад, другими группами, помещениями детского сада, групповыми участками. Путешествие по экологической тропе Наблюдения за растениями уголка природы, знакомство с их потребностями для роста. Работа с календарем природы (смена времен года). ООД по ознакомлению с окружающим ООД по ФЭМП. ООД по физкультуре: количество спортивного инвентаря (один мяч, много мячей), формирование сенсорных эталонов (большой красный мяч-маленький синий мяч), элементарных пространственных ориентировок, частей тела ООД в бассейне: знакомство с бассейном, его помещениями, содержимым помещений, необходимостью гигиены для чистоты и здоровья, сотрудниками бассейна, формирование сенсорных ощущений (вода теплая, шарики круглые, маленькие и др.) ООД по музыке: ознакомление с окружающим через музыку, пение, музыкально-дидактические игры. ООД творческого характера: расширение знаний о художественных материалах, способах изображения, формирование сенсорных эталонов, ориентировка на листе бумаги. Знакомство воспитанников с медицинскими помещениями, медицинскими работниками, названием спортивного инвентаря в зале ЛФК Праздники, развлечения: расширение знаний о животных, их детенышах, фруктах, овощах, игрушках, природных явлениях и др.	Умывание: развитие сенсорных ощущений (мыло гладкое, душистое, полотенце мягкое, пушистое, водичка теплая, приятная и т.д.), использование потешек, стихов, формирующих сенсорное восприятие. Прием пищи: расширение знаний о посуде, о блюдах, сенсорное развитие (цвет, вкус блюд, форма блюдца, тарелок), количестве предметов (много-один, ни одного). Одевание, раздевание: сенсорное развитие (цвет, фактура одежды, использование стихов, потешек, поговорок), расширение знаний о названии предметов одежды, установление сходства и различия между предметами одежды (длинный шарф-короткий шарф, одинаковые шапки). Прогулка: наблюдения, простейшие опыты, расширение знаний об окружающем, природе, простейших взаимосвязях в природе, количествах (один-много, ни одного). Знакомство с правилами поведения в природе. Летом – конструирование из песка с использованием природного материала. Наблюдения и труд на огороде и в саду (знакомство с садовыми и огородными растениями, их потребностями) Учим воспитанников ориентироваться в помещениях группы.	Сюжетно-ролевые игры: формирование знаний об игрушках, предметах, используемых в игре, их количестве, сенсорных качествах. Игры со строителем: названия деталей, элементарные пространственные ориентировки, формирование сенсорных эталонов, конструирование построек и их вариантов из строителя и конструктора, изменение построек разными способами (замена деталей, надстройки). Обыгрывание построек. Игры с песком и водой: свойства песка: сухой, сырой, сыплется, лепится, остаются следы и т.д., знакомство с предметами для игр с песком; вода льется, переливается, нагревается, охлаждается. Игры с транспортными игрушками Самостоятельное изобразительное творчество: закрепление названий изобразительных материалов, их сенсорных свойств.
--	--	---

Средняя группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность воспитанников
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Дидактические игры, направленные на сенсорное, сенсомоторное развитие, закрепление математических представлений, развитие логического мышления, сравнение, группировку и др. Детская продуктивная деятельность: закрепление сенсорных эталонов, расширение знаний о художественных материалах, способах изображения, формирование сенсорных эталонов, ориентировка на листе бумаги. Конструирование из строительного материала, бумаги, природного материала ООД по ФЭМП: понятия о количестве, счете, величине, форме, ориентировка в пространстве и времени, знакомство с деньгами. ООД по физкультуре: количество спортивного инвентаря, формирование сенсорных эталонов, пространственных ориентировок. ООД в бассейне: расширение знаний о пользе закаливания в воде, закрепление сенсорных эталонов, количества, величины, формы ООД по музыке: ознакомление с окружающим через музыку, пение, музыкально-дидактические игры; знакомство с творчеством детских композиторов, музыкальными инструментами. Экскурсии, целевые прогулки, ООД по ознакомлению с окружающим: расширение знаний об окружающем мире, видах транспорта, сооружениях, конструкциях Беседы об истории предметов и изменении видов человеческого труда Чтение художественной литературы Путешествие по экологической тропе Наблюдения за растениями уголка природы, знакомство с их потребностями для роста. Работа с календарем природы Настольно-печатные игры экологического содержания. Игры-экспериментирования Ситуативный разговор Праздники, развлечения: расширение знаний воспитанников об объектах окружающего мира	Умывание: закрепление и расширение сенсорных эталонов Прием пищи и дежурство по столовой: расширение знаний о видах посуды, названии блюд, сенсорное развитие (цвет, вкус блюд, форма блюд, тарелок), количестве предметов Одевание, раздевание: сенсорное развитие (цвет, фактура одежды, использование стихов, потешек, поговорок), расширение знаний о названии предметов одежды, установление сходства и различия между предметами одежды. Прогулка: наблюдения, простейшие опыты, расширение знаний об окружающем, природе, простейших взаимосвязях в природе, количествах, счете, пространственных ориентировках. Подвижные игры на прогулке природоведческого содержания Закрепление правил поведения в природе. Летом – конструирование из песка с использованием природного материала. Наблюдения и труд на огороде и в саду. Учим воспитанников ориентироваться в помещениях детского сада.	СХД: закрепление сенсорных эталонов Самостоятельные дидактические игры Детская проектная исследовательская деятельность на разнообразные темы области «Познание» С/р игры: расширение знаний об окружающем. Игры со строителем: названия деталей, элементарные пространственные ориентировки, формирование сенсорных эталонов, конструирование построек и их вариантов из строителя и конструктора, изменение построек разными способами (замена деталей, надстройки), использование с учетом конструктивных свойств. Обыгрывание построек. Игры с песком и водой: свойства песка, воды, пространственные ориентировки, опыты с водой и песком. Игры с транспортными игрушками

Старшая группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность воспитанников
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Дидактические игры, направленные на сенсорное, сенсомоторное развитие, закрепление математических представлений, геометрических фигур, развитие логического мышления, сравнение, сходство, различие, классификация, группировка по нескольким признакам и др. Ситуативный разговор Игра-экспериментирование Решение проблемных ситуаций Игры «на расстоянии», «вслепую» (формирование глазомера, сенсорных ощущений, способов обследования предметов) Детская продуктивная деятельность: закрепление сенсорных эталонов, знакомство с цветами спектра, светлоте и насыщенности, расширение знаний о художественных материалах, способах изображения, формирование сенсорных эталонов, ориентировка на листе бумаги. Знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира, утварь, одежда) и через них – формирование элементарных представлений об истории человечества. Конструирование из строительного материала, бумаги, природного и бросового материала ООД по ФЭМП: понятия о количестве, счете, величине, форме, ориентировка в пространстве и времени, знакомство с понятием денег, их функциями, бюджетом и возможностями семьи. ООД по ККГ. ООД по физкультуре: количество спортивного инвентаря, закрепление пространственных ориентировок, знакомство с выдающимися спортсменами, их достижениями, видами спорта. ООД в бассейне: расширение знаний о пользе закаливания в воде, спортсменах-пловцах, синхронном плавании, закрепление сенсорных эталонов, количества, величины, формы ООД по музыке: ознакомление с окружающим через музыку, пение, музыкально-дидактические игры;	Дежурство по столовой: расширение знаний о видах посуды, названии блюд, сенсорное развитие (цвет, вкус блюд, форма блюд, тарелок), количестве предметов Дежурство по занятиям: закрепление знаний об изобразительных материалах, их свойствах Одевание, раздевание: сенсорное развитие, расширение словарного запаса. Прогулка: наблюдения, в том числе самостоятельные, опыты, исследовательская деятельность, расширение знаний об окружающем, природе, простейших взаимосвязях в природе, количествах, счете, пространственных ориентировках. Закрепление правил поведения в природе. Подвижные игры на прогулке природоведческого содержания. Летом – конструирование из песка с использованием природного материала. Наблюдения и труд на огороде и в саду Закрепляем ориентировку в помещениях детского сада через индивидуальные и подгрупповые задания.	Расширение представлений об окружающем, использование разнообразных материалов-заместителей, изготовление для игр необходимых атрибутов. Коллективные игры со строителем: использование сложных деталей, названия деталей, пространственные ориентировки, создание конструкций по рисунку, конструирование построек и их вариантов из строителя и конструктора, изменение построек разными способами (замена деталей, надстройки), использование с учетом конструктивных свойств, умение договариваться, помогать друг другу. Обыгрывание построек. Игры с песком и водой: опыты с водой и песком.

знакомство с творчеством композиторов, расширение знаний о музыкальных инструментах. Экскурсии, целевые прогулки, ООД по ознакомлению с окружающим: расширение знаний об окружающем мире, видах транспорта, сооружениях, конструкциях, мире природы: диких животных, пресмыкающихся, насекомых, чередовании времен года, суток, многообразии родной природы, человеку, как части природы, взаимодействии живой и неживой природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных, растений. Экскурсии в краеведческий музей истории и культуры Московского района. Знакомство воспитанников с учебными заведениями, сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.) во время занятий, бесед, рассматривания картин, альбомов, экскурсий. Беседы об истории предметов и изменении видов человеческого труда, предметах, облегчающих труд человека в быту Участие в оформлении группы и детского сада Чтение художественной литературы Путешествие по экологической тропе Расширение знаний о комнатных растениях уголка природы, способами ухода за ними. Знакомство с вегетативным способом размножения. Работа с календарем природы и погоды Настольно-печатные игры экологического содержания. Элементарная опытническая и исследовательская деятельность в природе Расширение знаний о профессиях во время занятий, бесед, встреч с людьми разных профессий, экскурсий, целевых прогулок. Праздники, развлечения: расширение знаний воспитанников об объектах окружающего мира		
---	--	--

Подготовительная группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность воспитанников
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Дидактические игры, направленные на развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса Дидактические и настольно-печатные игры на развитие глазо-моторной координации, знание качеств предметов, закрепление математических представлений, геометрических фигур, развитие логического мышления, сравнение, сходство, различие, классификация, группировка по нескольким признакам и др. Игры «на расстоянии», «вслепую» (формирование глазомера, сенсорных ощущений, способов обследования предметов) Игра-экспериментирование Ситуативный разговор Проблемная ситуация Детская продуктивная деятельность: закрепление сенсорных эталонов, закрепление цветов спектра, светлоте и насыщенности, расширение знаний о художественных материалах, способах изображения, формирование сенсорных эталонов, ориентировка на листе бумаги. Знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира, утварь, одежда) и через них – формирование элементарных представлений об истории человечества. Конструирование из строительного материала, бумаги, природного и бросового материала ООД по ФЭМП: понятия о количестве, счете, величине, форме, ориентировка в пространстве и времени, знакомство с понятиями экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). ООД по физкультуре: количество спортивного инвентаря, закрепление пространственных ориентировок, знакомство с выдающимися спортсменами, их достижениями, видами спорта. ООД в бассейне: расширение знаний о пользе закаливания в воде, спортсменах-пловцах, плавании как виде спорта,	Дежурство по столовой: расширение знаний о видах посуды, названии блюд, сенсорное развитие (цвет, вкус блюд, форма блюд, тарелок), количестве предметов Дежурство по занятиям: закрепление знаний об изобразительных материалах, их свойствах Одевание, раздевание: сенсорное развитие, расширение словарного запаса. Прогулка: наблюдения, в том числе самостоятельные, опыты, исследовательская деятельность, расширение знаний об окружающем, природе, простейших взаимосвязях в природе, количествах, счете, пространственных ориентировках. Закрепление правил поведения в природе. Подвижные игры на прогулке природоведческого содержания. Летом – конструирование из песка с использованием природного материала. Наблюдения и труд на огороде и в саду закрепляем ориентировку в помещениях детского сада через индивидуальные и подгрупповые задания.	Создание коллекций СХД: закрепление и расширение сенсорных эталонов, самостоятельное смешение красок для получения нужного оттенка, подготовка материалов для аппликации, лепки, художественного труда Самостоятельные дидактические игры Детская проектная деятельность (коллективная, подгрупповая, индивидуальная): исследовательская, творческая, нормотворческую, продуктивную. Сюжетно-ролевые игры: расширение знаний об окружающем, использование разнообразных материалов-заместителей, изготовление для игр необходимых атрибутов. Коллективные игры со строителем и конструкторами: использование сложных деталей, их различных соединений, пространственные ориентировки, создание конструкций по рисунку, словесной инструкции, замыслу, конструирование построек и их вариантов из строителя и конструктора, изменение построек разными способами (замена деталей,

закрепление сенсорных эталонов, количества, величины, формы ООД по музыке: ознакомление с окружающим через музыку, пение, музыкально-дидактические игры; знакомство с творчеством композиторов, расширение знаний о музыкальных инструментах. Экскурсии, целевые прогулки, занятия по ознакомлению с окружающим: расширение знаний об окружающем мире, видах транспорта, сооружениях, конструкциях, мире природы: млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся, насекомых, формами их защиты, перелетных и зимующих птиц, чередовании времен года, суток, многообразии родной природы, человеку, как части природы, взаимодействии живой и неживой природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, зависимости жизни человека от состояния окружающей среды, животных, растений, элементами эволюции Земли, местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Экскурсии Знакомство воспитанников с учебными заведениями, их специфике, сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство, сфера услуг), их значимости, культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.) во время занятий, бесед, рассматривания картин, альбомов, экскурсий. Беседы об истории предметов и изменении видов человеческого труда, предметах, облегчающих труд человека в быту Участие в оформлении группы и детского сада Чтение художественной литературы Путешествие по экологической тропе Работа с календарем природы и погоды Настольно-печатные игры экологического содержания. Опыты с водой, магнитом, воздухом. Расширение представлений о профессиях во время занятий, бесед, встреч с людьми разных профессий, экскурсий, целевых прогулок. Формирование уважения к труду сельских жителей. Праздники, развлечения: расширение знаний воспитанников об объектах окружающего мира		надстройки), использование с учетом конструктивных свойств, умение находить самостоятельные конструктивные решения, в том числе дизайнерские, умение планировать, договариваться, работать в соответствии с общим замыслом. Умение сооружать постройки, объединенные общей темой. Игры с разными видами транспортных игрушек (наземный, подземный, воздушный транспорт) Игры с песком и водой: опыты с водой и песком, используемыми материалами для игр с водой и песком (объем воды и песка в разных емкостях, пересыпание и переливание воды в пластмассовую и бумажную воронку и др.)
--	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». (ФГОС ДО п.2.6.)

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- Развитие речи
- Приобщение к художественной литературе

Развитие речи	Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; формирование звуковой и аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.
Приобщение к художественной литературе	Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Знакомство с книжной культурой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Развитие литературной речи.

Цели и задачи реализации образовательной области «Речевое развитие» по возрастным категориям представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016), стр. 114 - 124.

Методы развития речи

Наглядные	• Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)
Словесные	• Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал
Практические	Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

Формы работы по направлению «Речевое развитие»

Вторая группа раннего возраста

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность воспитанников
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
ООД по развитию речи (включение ситуаций общения с игрушками, друг с другом, со взрослым) Игровые упражнения на развитие звукопроизношения (отчетливое произношение отдельных звуков, кроме шипящих, свистящих, сонорных, развитие артикуляционного и голосового аппарата), словарного запаса (существительными, глаголами, прилагательными, наречиями), грамматического строя речи (согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, использовать в речи предлоги и др.), связной речи (отвечать на вопросы, после 2,5 лет рассказывать по картинке, об игрушке, о событии из личной жизни). Игры-инсценировки (учим повторять несложные фразы, после 2,5 лет – драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок) Дидактические игры: общение воспитанников с воспитателем и друг с другом Праздники, развлечения: чтение воспитанниками стихов с помощью воспитателя, ответы на вопросы, понимание действий персонажей. Беседы с воспитанниками после проведения праздников, развлечений Рассматривание книг, картинок вместе со взрослым, общение по их содержанию Чтение художественной литературы, поощрение проговаривания воспитанниками стихов, потешек На ООД учим находить по словесному указанию предметы по названию, цвету, размеру, называть их местоположение, имитировать действия людей и движения животных Во всех занятиях развиваем речь воспитанников, общение друг с другом и взрослыми Чтение народных песенок, сказок, авторских произведений с наглядным сопровождением и без него	Общение педагога с воспитанниками во время утреннего приема Утренняя корригирующая гимнастика: учим имитировать движения животных, используем звукоподражание животным, игрушкам (тик-так, бом-бом, га-га-га и др.) Использование стихов, песенок, потешек, поговорок во время умывания, приема пищи, одевания, раздевания, укладывания на сон, поощрение самостоятельного использования их воспитанниками Беседы с воспитанниками во время режимных моментов по поводу развития самостоятельности, обучение вежливости, культуре общения На прогулке: развитие речи во время наблюдений, игр, трудовой деятельности. Прогулка (использование стихов, песенок о природных объектах и явлениях, о детской деятельности)	Сюжетно-ролевые игры: развитие общения воспитанников с куклой, друг с другом во время игр. Поручения взрослых по развитию общения воспитанников в самостоятельной деятельности Самостоятельное рассматривание картинок, книжек, игрушек в качестве наглядного материала для общения воспитанников друг с другом и воспитателем. В любой самостоятельной деятельности воспитанников побуждаем их к доброжелательному общению друг с другом, обращению к взрослому с просьбами. Учим высказывать свои желания воспитателю Детская проектная деятельность («В гости к елочке», «В детский сад хожу без слез» и др.) Самостоятельное рассматривание книг, иллюстраций по произведениям Сюжетно-ролевые игры (побуждение использовать потешки, стихи) Обыгрывание игрушек (стихи про игрушки)

Общение с персонажем Ситуации перевоплощения в образы сказочных героев Театрализованные постановки взрослых по сказкам, потешкам (театр на фланелеграфе, настольный театр и др.) Рассматривание иллюстраций в книгах Рассказывание стихов с помощью взрослого на занятиях, праздниках, развлечениях Использование художественных произведений на любых занятиях (физкультурных, музыкальных, развитию речи, художественно-творческого характера) Развлечения по произведениям художественной литературы		
--	--	--

Младшая группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность воспитанников
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
ООД по развитию речи (развитие словаря: название и назначение предметов, различение и называние существенных деталей и частей предметов, , особенностей поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение, понимание обобщающих слов, называние частей суток; звуковой культуры речи: внятное произношение гласных звуков в словах и некоторых согласных, слуховое развитие, развитие артикуляционного аппарата, правильного темпа речи, интонационной выразительности; грамматического строя речи: согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже, употребление существительных с предлогами, существительных в единственном и множественном числе в именительном и родительном падеже, поощрение словотворчества, введение дополнений, обстоятельств, определений, однородных членов; связной речи: развитие диалогической формы речи, учим отвечать на вопросы) Беседы о развитии вежливости, культуре общения Игры-инсценировки по хорошо знакомым сказкам, потешкам, песенкам Праздники, развлечения: чтение воспитанниками стихов, участие в небольших инсценировках, привлечение к общению. Беседы с воспитанниками после	Общение педагога с воспитанниками во время утреннего приема Использование стихов, песенок, потешек, поговорок во время умывания, приема пищи, одевания, раздевания, укладывания на сон, поощрение самостоятельного использования их воспитанниками Беседы с воспитанниками во время режимных моментов по поводу развития самостоятельности, обучение вежливости, культуре общения друг с другом и взрослыми На прогулке: развитие речи во время наблюдений, игр, трудовой деятельности. Использование стихов, потешек, отрывков из художественных произведений в режимных моментах (во время умывания, приема пищи, одевания, раздевания, укладывания на сон) Прогулка (использование стихов, песенок о природных объектах и явлениях, о детской деятельности)	Сюжетно-ролевые игры: развитие доброжелательного общения воспитанников друг с другом во время игр. Поручения взрослых по развитию общения воспитанников в самостоятельной деятельности, налаживанию контактов Самостоятельное общение воспитанников друг с другом и со взрослым в процессе рассматривания картинок, книжек, игрушек, альбомов, наборов предметов Формируем желание делиться своими впечатлениями со взрослым, задавать вопросы взрослым и воспитанникам. В любой самостоятельной деятельности воспитанников побуждаем их к доброжелательному общению друг с другом, обращению к взрослому с просьбами.

проведения праздников, развлечений. Развлечения и досуги по произведениям художественной литературы Дидактические игры: общение воспитанников с воспитателем и друг с другом Чтение книг, просмотры мультфильмов, беседы после чтения и просмотров Рассматривание книг, картинок вместе со взрослым, общение по их содержанию Использование стихов, потешек в разных видах организованной деятельности Во всех организованных видах деятельности развиваем речь воспитанников, общение друг с другом и взрослыми Чтение художественных произведений ООД по развитию речи (использование художественной литературы, разучивание небольших стихов, потешек, чтение художественной литературы) Разыгрывание знакомых сказок, обыгрывание народных песенок, потешек Игры-драматизации, кукольные спектакли взрослых и старших воспитанников Рассматривание иллюстраций в книгах		Детская проектная деятельность, связанная с коммуникативным развитием («Смотрим мультики», «Сказки о животных», «Игрушки», «Моя семья» и др.) Самостоятельное рассматривание книг, иллюстраций по произведениям Обыгрывание игрушек (стихи про игрушки) Самостоятельное вождение кукол (учим использовать песенки, потешки) Самостоятельное рассматривание книг, иллюстраций по произведениям Сюжетно-ролевые игры (побуждение использовать потешки, стихи)
--	--	--

Средняя группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность воспитанников
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
ООД по развитию речи (развитие словаря: расширение представлений о предметах, явлениях, событиях, различение и называние деталей и частей предметов, материалов, из которых они изготовлены, использование в речи глаголов, прилагательных, наречий, предлогов, местоположение предметов, время суток, употребление слов-антонимов, слов с обобщающим значением; звуковой культуры речи: правильное произношение гласных и согласных звуков, включая сонорные, свистящие, шипящие, развитие артикуляционного аппарата, дикции речи, фонематического слуха, интонационной выразительности; грамматического строя речи: согласование слов в предложениях, правильное использование предлогов в речи,	Общение педагога с воспитанниками во время утреннего приема Использование стихов, песенок, потешек, отрывков из художественных произведений, поговорок во время умывания, приема пищи, одевания, раздевания, укладывания на сон, поощрение самостоятельного использования их воспитанниками Беседы с воспитанниками во время режимных моментов по поводу развития самостоятельности, обучение вежливости, культуре общения друг с другом и взрослыми На прогулке: развитие речи и общения во время наблюдений,	С/р игры: развитие доброжелательного общения воспитанников друг с другом во время игр, умения пригласить товарища в игру, разрешить конфликт, извиниться. Самостоятельное общение воспитанников друг с другом и со взрослым в процессе рассматривания картинок, книжек, игрушек, альбомов, наборов предметов. Формируем желание делиться своими впечатлениями со взрослым, задавать вопросы взрослым и

образование формы множественного числа, правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных, поощрение словотворчества, употребление простых сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; связной речи: совершенствование диалогической формы речи, учим отвечать на вопросы и задавать их, развитие умения рассказывать: описывать предмет, картину, пересказывать отрывки из сказок, читать стихи, потешки, литературные произведения) Беседы о развитии вежливости, культуре общения Игры-инсценировки по сказкам, потешкам, песенкам Дидактические игры: общение воспитанников с воспитателем и друг с другом Чтение книг, просмотры мультфильмов, видеофильмов, беседы после чтения и просмотров Праздники, развлечения: чтение воспитанниками стихов, участие в инсценировках, привлечение воспитанников к совместному общению, решению проблемных ситуаций Беседы с воспитанниками после проведения праздников, развлечений Празднование дней рождения воспитанников (учим поздравлять друга, сделать приятный сюрприз, подарок) Рассматривание книг, картинок вместе со взрослым, общение по их содержанию Использование стихов, потешек в разных видах организованной деятельности Во всех организованных видах деятельности развиваем речь воспитанников, общение друг с другом и взрослыми Чтение художественных произведений Театрализованные представления по знакомым литературным произведениям Тематические праздники и развлечения Развлечения по русскому народному творчеству Просмотр мультфильмов Физкультурные и музыкальные развлечения с использованием героев сказок, рассказов или по темам сказок, рассказов. Игры-драматизации, кукольные спектакли взрослых и старших воспитанников	игр, трудовой деятельности, ознакомления с окружающим. Прогулка (использование литературных произведений о природных объектах и явлениях, о детской деятельности)	воспитанникам. В любой самостоятельной деятельности воспитанников побуждаем их к доброжелательному общению друг с другом, обращению к взрослому и другим воспитанникам с просьбами. Детская проектная деятельность, связанная с коммуникативным развитием («День рождения Степашки», «Мой друг», «Мое любимое животное» и др.) Театрализованные игры с использованием разных видов театров С/р игры (побуждение к использованию потешек, стихов, любимых персонажей) Детская проектная деятельность (по сказкам, мультфильмам и др.)
---	---	--

Использование художественных произведений на любых занятиях (физкультурных, музыкальных, развитию речи, художественно-творческого характера)		
--	--	--

Старшая группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность воспитанников
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
ООД экскурсии, целевые прогулки, экскурсии по экологической тропе, наблюдения и др. с целью развития всех компонентов речи (развитие словаря: использовать существительные, обозначающие предметы бытового назначения, прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов, наречия, обозначающие взаимоотношения людей; подбор существительных к прилагательному, слов-синонимов, слов-антонимов); звуковой культуры речи: правильное произношение гласных и согласных звуков, различение на слух сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки, развитие фонематического слуха, определение места звука в слове, формирование интонационной выразительности; грамматического строя речи: согласование слов в предложениях, словообразование, образование однокоренных слов, употребление существительных множественного числа в именительном и винительном падежах, глаголы в повелительном наклонении, прилагательные и наречия в сравнительной степени, несклоняемые существительные; составление по образцу простых и сложных предложений, умение пользоваться прямой и косвенной речью; связной речи: совершенствование диалогической формы речи, развитие монологической формы речи, формирование умения связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы, составлять рассказы по картине, картинкам с последовательно развивающимся действием, о событиях из личного опыта, придумывать конец сказок, рассказов, составлять рассказы творческого характера) На всех ООД использование методов, формирующих коммуникативные навыки воспитанников.	Общение педагога с воспитанниками во время утреннего приема Беседы с воспитанниками во время режимных моментов по поводу развития самостоятельности, обучение вежливости, культуре общения друг с другом и взрослыми На прогулке: развитие речи и общения во время наблюдений, игр, трудовой деятельности, ознакомления с окружающим. Совместные игры на прогулке с воспитанниками других групп,	С/р игры: развитие доброжелательного общения воспитанников друг с другом во время игр, умения организовать общую игру, улаживать конфликты с помощью речи. Рассматривание книг, иллюстраций, общение по поводу этого. Самостоятельное общение воспитанников друг с другом в разных видах самостоятельной деятельности. Создание условий, в которых воспитанник может делиться с педагогом и другими воспитанниками впечатлениями. Создание творческих групп по подготовке к какому-то событию (празднику, театрализованному представлению, созданию выставки, приглашению малышей на выставку или мини-музей) В любой самостоятельной деятельности воспитанников побуждаем их к доброжелательному общению друг с другом, обращению к взрослому и другим воспитанникам с просьбами. Детская проектная деятельность, связанная с коммуникативным

Беседы о вежливости, культуре общения Игры-инсценировки по сказкам, рассказам. Дидактические игры: общение воспитанников с воспитателем и друг с другом Чтение книг, просмотры мультфильмов, видеофильмов, беседы после чтения и просмотров Праздники, развлечения: чтение воспитанниками стихов, участие в инсценировках, привлечение воспитанников к совместному общению, решению проблемных ситуаций, украшению зала, группы. Беседы с воспитанниками после проведения праздников, развлечений Празднование дней рождения воспитанников (учим поздравлять друга, сделать приятный сюрприз, подарок) Рассматривание книг, картинок вместе со взрослым, общение по их содержанию Использование стихов, потешек в разных видах организованной деятельности Межгрупповые взаимодействия, в том числе с группами воспитанников с ОВЗ. Совместные мероприятия с воспитанниками других групп (концерты, представления, праздники, развлечения, экскурсии, видеопросмотры и др.) Психологические тренинги, направленные на коммуникативное развитие дошкольников		развитием (межгрупповые проекты, приглашение воспитанников других групп, в том числе с ОВЗ, для участия в проекте и др.)
---	--	---

Подготовительная группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность воспитанников
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
ООД, экскурсии, целевые прогулки, экскурсии по экологической тропе, наблюдения и др. с целью развития всех компонентов речи (развитие словаря: обогащение бытового, природоведческого, обществоведческого словаря, раскрытие смысла слов, использование разных частей речи в точном соответствии с их значением, освоение выразительных средств языка; звуковой культуры речи: различение на слух и в произношении всех звуков родного языка, отработка дикции, совершенствование фонематического слуха, отработка	Общение педагога с воспитанниками во время утреннего приема Беседы с воспитанниками во время режимных моментов по поводу развития самостоятельности, обучение вежливости, культуре общения друг с другом и взрослыми На прогулке: развитие речи и общения во время наблюдений, игр, трудовой деятельности, ознакомления с окружающим. Совместные игры на прогулке с воспитанниками других групп,	С/р игры: развитие доброжелательного общения воспитанников друг с другом во время игр, умения организовать общую игру, улаживать конфликты с помощью речи. Совместные мероприятия в рамках взаимодействия со школой (концерты, соревнования, викторины, участие

интонационной выразительности; грамматического строя речи: согласование слов в предложениях, образование однокоренных слов, существительных с суффиксами, глаголов с приставками, прилагательных в сравнительной и превосходной степени, правильное построение сложноподчиненных предложений; связной речи: совершенствование диалогической и монологической форм речи, воспитание культуры речевого общения, умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их, составлять рассказы о предметах, содержанию картины, набору картинок с последовательно развивающимся действием, рассказы из личного опыта, составлять план рассказа и придерживаться его, формирование умения связно, последовательно и выразительно пересказывать тексты, составлять рассказы и сказки творческого характера) ООД по обучению грамоте Исследовательская деятельность (побуждаем воспитанников высказывать предположения, делать простейшие выводы, уметь отстаивать свою точку зрения). На всех ООД использование методов, формирующих коммуникативные навыки воспитанников. Беседы о речевой этикете. Игры-инсценировки по сказкам, рассказам. Дидактические игры: общение воспитанников с воспитателем и друг с другом Чтение книг, просмотры мультфильмов, видеофильмов, беседы после чтения и просмотров Праздники, развлечения: чтение воспитанниками стихов, участие в инсценировках, привлечение воспитанников к совместному общению, решению проблемных ситуаций, украшению зала, группы. Беседы с воспитанниками после проведения праздников, развлечений Празднование дней рождения воспитанников (учим поздравлять друга, сделать приятный сюрприз, подарок) Рассматривание книг, картинок вместе со взрослым, общение по их содержанию Использование стихов, потешек в разных видах организованной	в том числе с воспитанниками с ОВЗ. Использование отрывков из произведений, стихов при формировании гигиенических навыков («Маша-растеряша», «Девочка чумакая», «Мойдодыр» и др.) Прогулка (использование литературных произведений о природных объектах и явлениях, о детской деятельности)	воспитанников в некоторых мероприятиях школы, школьников – в праздниках детского сада) Самостоятельные театрализованные представления Самостоятельное общение воспитанников друг с другом в разных видах самостоятельной деятельности. Создание условий, в которых воспитанник развивает умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам и взрослым об интересных фактах и событиях. Создание творческих групп по подготовке к какому-то событию (празднику, театрализованному представлению, созданию выставки, приглашению малышей на выставку или мини-музей) Самостоятельная детская проектная деятельность, связанная с коммуникативным развитием (межгрупповые проекты, приглашение воспитанников других групп, в том числе с ОВЗ, для участия в проекте и др.) Театрализованные представления с использованием разных видов театров, драматизации, концерты для воспитанников других групп, родителей (учим воспитанников создавать творческие группы по созданию спектаклей, концертов) Самостоятельное рассматривание книг, иллюстраций по произведениям Рассказывание
---	---	---

деятельности Во всех организованных видах деятельности развиваем речь воспитанников, общение друг с другом и взрослыми Межгрупповые взаимодействия, в том числе с группами воспитанников с ОВЗ. Совместные мероприятия с воспитанниками других групп (концерты, представления, праздники, развлечения, экскурсии, видеопросмотры и др.) Психологические тренинги, направленные на коммуникативное развитие дошкольников Чтение художественной и познавательной литературы ООД по развитию речи (использование художественной и познавательной литературы, разучивание стихов, считалок, скороговорок, загадок, литературных диалогов, чтение художественной литературы) Театрализованные представления по знакомым литературным произведениям Тематические праздники и развлечения КВН, викторины, конкурсы.		прочитанных произведений другим воспитанникам С/р игры (побуждение и поощрение игр по сюжетам литературных произведений) Детская проектная деятельность (по произведениям писателя, о писателе, поэте, по сказкам и т.д.)
--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (ФГОС ДО п.2.6.)

Основные направления реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивно-модельная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Приобщение к искусству	Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту
------------------------	--

	окружающего мира, произведения изобразительного искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность	Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
Конструктивно-модельная деятельность	Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять
Музыкальная деятельность	Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)	Формировать интерес к театральному искусству. Воспитывать навыки театральной культуры. Раскрывать творческий потенциал детей. Развивать артистические качества. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус, умение передавать образ средствами театральной выразительности.

Цели и задачи реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по возрастным категориям представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016), стр. 125-154.

Основные формы работы по изобразительной деятельности воспитанников

Вторая группа раннего возраста

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
ООД по рисованию, лепке, музыке Использование музыки и художественных произведений (стихов, потешек, песенок) во время изобразительной деятельности Индивидуальная работа с воспитанниками по рисованию и лепке. Изготовление взрослыми при воспитанниках украшений для группы, елки, куклы Рассматривание иллюстраций сказок, потешек Выставка игрушек народного творчества: каргопольская игрушка, дымковская игрушка, богородская, матрешка и др.	Во время умывания обращаем внимание воспитанников на цвет и качества мыла, полотенца, воды, расчески Во время приема пищи обращаем внимание воспитанников на эстетику сервировки, цвет посуды, формируем культуру и эстетику еды. Во время одевания и раздевания обращаем внимание на красоту и цвет одежды На прогулке обращаем внимание на красоту окружающего мира, цвет и эстетику пособий, трудового инвентаря, используем художественное слово.	Изобразительная деятельность и лепка с использованием карандашей, фломастеров, кисти, гуаши, глины Рассматривание воспитанниками иллюстраций и детских ярких книжек. Игры с народными игрушками: матрешкой, неваляшкой, богородской игрушкой. В играх обращаем внимание на цвет, форму игрушек (бант красного цвета и платье красного цвета; ленточка, палочка у флажка длинная, мяч круглый и т.д.)

Младшая группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
ООД по рисованию, лепке, аппликации, музыке Индивидуальная работа с воспитанниками по рисованию, лепке, аппликации Использование музыки и художественных произведений (стихов, потешек, песенок) во время изобразительной деятельности Чтение художественной литературы, слушание музыкальных произведений (воспитываем интерес) В уголке природы знакомим воспитанников с растениями, обращаем внимание на их красоту, вызываем чувство радости от их созерцания. При рассматривании группы обращаем внимание на ее эстетическое оформление: светлые	Во время умывания обращаем внимание воспитанников на цвет и качества мыла, полотенца, воды, расчески Во время приема пищи обращаем внимание воспитанников на эстетику сервировки, цвет посуды, формируем культуру и эстетику еды. Во время одевания и раздевания обращаем внимание на красоту и цвет одежды, красоту и уют спальни Используем детские песенки в режимных моментах. На прогулке обращаем внимание на красоту окружающего мира, оформление участка, цвет и эстетику пособий, трудового инвентаря, используем	Изобразительная деятельность, лепка, аппликация с использованием карандашей, фломастеров, кисти, гуаши, глины, бумаги разного цвета. Рассматривание воспитанниками иллюстраций и детских ярких книжек. Поддерживаем желание играть на детских музыкальных инструментах. Игры с изделиями народных промыслов. В играх обращаем внимание на красоту игрушек Детская проектная деятельность на различные темы художественного творчества

стены, красивые занавески, новые игрушки, красивые книжки, аккуратно расставленную и красивую мебель. Посильное участие воспитанников в украшении группы, елки, куклы, изготовлении бус для уголка ряжения. Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы Выставка игрушек народного творчества: дымковская игрушка, богородская, матрешка и др. На ООД по музыке и праздниках обращаем внимание на оформление зала, красоту пособий На любых занятиях используем красивые, эстетичные пособия	художественное слово. Использование детских песенок, музыки в режимных моментах	
--	---	--

Средняя группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
ООД по рисованию, декоративному рисованию, лепке, аппликации Индивидуальная работа с воспитанниками по рисованию, лепке, аппликации, музыке Использование музыки и художественных произведений (стихов, потешек, песенок, прозы) во время изобразительной деятельности Чтение художественной литературы, слушание музыкальных произведений (воспитываем интерес) Рассматривание иллюстраций детских художников, репродукций, произведений живописи) Беседы по знакомству воспитанников с профессиями артиста, художника, композитора. Занятия и беседы по ознакомлению воспитанников с жанрами и видами искусства: стихи, проза, загадки, песни, танцы, музыка, картина, скульптура, здание и сооружение В уголке природы знакомим воспитанников с растениями, обращаем внимание на их	Во время приема пищи обращаем внимание воспитанников на цвет посуды, формируем культуру и эстетику еды, дежурных приучаем аккуратно и красиво сервировать стол. Во время одевания и раздевания обращаем внимание на красоту и цвет одежды, красоту и уют спальни Используем произведения музыкального фольклора, детские песенки в режимных моментах. На прогулке обращаем внимание на красоту окружающего мира, оформление участка, цвет и эстетику пособий, трудового инвентаря, используем художественное слово. Организуем целевые прогулки по ознакомлению с оформлением участков других групп, территории детского сада, обращаем внимание на красоту окружающей природы. Использование детских песенок, музыки в режимных моментах	Изобразительная деятельность, лепка, аппликация с использованием разнообразных материалов. В изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности учим создавать свои художественные образы Рассматривание воспитанниками иллюстраций в книжках, выставок произведений живописи, народного декоративного искусства, скульптуры малых форм. Поддерживаем желание играть на детских музыкальных инструментах. Игры с изделиями народных промыслов. В играх обращаем внимание на красоту игрушек, игрового материала, приучаем убирать игрушки за собой для того, чтобы в группе был порядок, эстетика. Детская проектная деятельность на разнообразные темы художественного творчества. Обыгрывание поделок,

красоту, вызываем чувство радости от их созерцания. При рассматривании группы и других помещений детского сада обращаем внимание на их эстетическое оформление. Обсуждаем с воспитанниками расстановку новых пособий, игрушек. Участие воспитанников в украшении группы, детского сада. Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, знакомство с творчеством детских художников Беседы о посещении воспитанниками с родителями музеев, кукольного театра, выставок Знакомство с библиотекой Выставки произведений живописи, народного декоративного искусства, скульптуры малых форм. Индивидуальные и коллективные выставки детских работ		изображений в свободной деятельности
---	--	--------------------------------------

Старшая группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
ООД по рисованию (предметное, сюжетное, декоративное), лепке, декоративной лепке, аппликации, музыкальные Использование музыки и художественных произведений на занятиях Чтение художественной литературы, слушание музыкальных произведений Индивидуальная работа с воспитанниками по рисованию, лепке, аппликации Занятия, беседы, настольно-печатные и дидактические игры по ознакомлению с искусством (литература, музыка, изобразительное искусство, художественные промыслы, музыкальное искусство) Экскурсии в районный музей истории и культуры,	Во время приема пищи обращаем внимание воспитанников на цвет посуды, формируем культуру и эстетику еды, дежурных приучаем аккуратно и красиво сервировать стол. Во время одевания и раздевания обращаем внимание на аккуратность в своем шкафу, красоту и цвет одежды, красоту и уют спальни Используем произведения музыкального фольклора, детские песенки в режимных моментах. На прогулке развиваем эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Приучаем беречь эту красоту. Обращаем внимание на красоту оформления участка, привлекаем воспитанников к оформлению участка, созданию цветников. Организуем целевые прогулки по ознакомлению с оформлением участков других групп,	Изобразительная деятельность, лепка, аппликация с использованием разнообразных материалов и приспособлений. В изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности учим создавать свои художественные образы Рассматривание воспитанниками иллюстраций в книжках, выставок своих произведений, коллективных произведений живописи, народного декоративного искусства, скульптуры малых форм. Поддерживаем желание организовывать выставки, концерты. В играх обращаем внимание на красоту игрушек, игрового

библиотеку. Экскурсии в помещения детского сада (своеобразие оформления помещений, зависимость оформления от функций помещения) Беседы по знакомству воспитанников с профессиями артиста, художника, композитора, писателя, поэта. Обсуждаем с воспитанниками расстановку новых пособий, игрушек. Участие воспитанников в украшении группы, зала к праздникам. Обсуждение с воспитанниками оформления группы, зала. Рассматривание произведений живописи (Шишкин, Левитан, Серов, Грабарь и др.), беседы по ним. Беседы о посещении воспитанниками с родителями музеев, театров, выставок Выставки произведений живописи, народного декоративного искусства (Городец, Полхов-майдан, Гжель, матрешки: богородская, семеновская, бирюльки), фарфоровых и керамических изделий, скульптуры малых форм.	территории детского сада. Развиваем способность наблюдать, замечать изменения Использование детских песенок, музыки в режимных моментах Слушание музыки в течение дня	материала, приучаем убирать игрушки за собой для того, чтобы в группе был порядок, эстетика. Детская проектная деятельность на разнообразные темы художественного творчества. Использование поделок, изображений в свободной деятельности
---	--	--

Подготовительная группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
ООД по рисованию (предметное, сюжетное, декоративное), лепке, декоративной лепке, аппликации, музыке. Индивидуальная работа с воспитанниками по рисованию, лепке, аппликации, музыке. Беседы и занятия по ознакомлению с художниками-иллюстраторами детской книги (Билибин, Васнецов, Конашевич, Лебедев, Маврина, Чарушин и др.) Использование музыки и	Во время приема пищи обращаем внимание воспитанников на цвет посуды, формируем культуру и эстетику еды, дежурных приучаем аккуратно и красиво сервировать стол. Во время одевания и раздевания обращаем внимание на аккуратность в своем шкафу, красоту и цвет одежды, красоту и уют спальни Используем произведения музыкального фольклора, детские песенки в режимных моментах. На прогулке развиваем эстетическое восприятие, умение созерцать красоту	Изобразительная деятельность, лепка, аппликация с использованием разнообразных материалов и приспособлений. В изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности учим создавать свои художественные образы, побуждать к передаче образов архитектурных сооружений, сказочных построек, их деталей. Рассматривание

художественных произведений во время ООД. Чтение художественной литературы, слушание музыкальных произведений Занятия, беседы, настольно-печатные и дидактические игры по закреплению знаний об искусстве декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, театр, архитектура, танец, скульптура, кино, цирк) Экскурсии в районный музей истории и культуры, библиотеку. Экскурсии в помещения детского сада (своеобразие оформления помещений, зависимость оформления от функций помещения) Беседы по знакомству воспитанников с профессиями артиста, художника, композитора, писателя, поэта, циркового артиста, экскурсовода, скульптора, архитектора, танцора, певца, пианиста, скрипача, режиссера, директора театра. Обсуждаем с воспитанниками расстановку новых пособий, игрушек. Участие воспитанников в украшении группы, зала к праздникам. Обсуждение с воспитанниками оформления группы, зала. Рассматривание произведений живописи (Шишкин, Левитан, Саврасов, Пластов, Васнецов и др.), беседы по ним. Экскурсии и целевые прогулки по ознакомлению со зданиями, сооружениями, их различным назначением. Знакомство с особенностями храмовой архитектуры (экскурсии, рассматривание иллюстраций) Беседы о посещении воспитанниками с родителями музеев, театров, выставок, цирка, кинотеатра и др. Выставки произведений народного декоративного искусства (Гжель, Хохлома, Жостово), фарфоровых и керамических изделий, скульптуры малых форм, ознакомление с ними.	окружающего мира. Приучаем беречь эту красоту. Обращаем внимание на красоту оформления участка, привлекаем воспитанников к оформлению участка, созданию цветников. Организуем целевые прогулки по ознакомлению с оформлением участков других групп, территории детского сада. Развиваем способность наблюдать, замечать изменения	воспитанниками иллюстраций в книжках, выставок своих произведений, коллективных произведений живописи, народного декоративного искусства, скульптуры малых форм. Поддерживаем желание организовывать выставки, концерты. В играх обращаем внимание на красоту игрушек, игрового материала, приучаем убирать игрушки за собой для того, чтобы в группе был порядок, эстетика. Детская проектная деятельность на разнообразные темы художественного творчества. Использование поделок, изображений в свободной деятельности
--	--	---

Индивидуальные и коллективные выставки детских работ Изготовление для воспитанников других групп разнообразных поделок, рисунков, книжечек, пригласительных билетов		
--	--	--

Конструктивно-модельная деятельность

Виды детского конструирования:

- Из строительного материала
- Из бумаги
- Из природного материала
- Из крупногабаритных модулей
- Из деталей конструкторов
- Практическое и компьютерное

Формы организации обучения конструированию

- По модели
- По замыслу
- По условиям
- По образцу
- По теме
- По чертежам и схемам

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Конструирование слито с игрой.	Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение	Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Основные формы работы по музыкальному развитию воспитанников

Вторая группа раннего возраста

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
ООД по музыкальному воспитанию Утренняя гимнастика, активная гимнастика после сна (с использованием музыки) ООД по физкультуре под музыку Музыкальные праздники, развлечения, досуги, забавы. Игры с пением, игры-импровизации Рассказы с музыкальными иллюстрациями	Использование детских песенок, музыки в режимных моментах	Игры воспитанников с музыкальными игрушками, игрушками-забавами Побуждение к самостоятельному исполнению песенок в играх, самостоятельной деятельности Поощрение движений под музыку по образцу взрослого

Инсценирование взрослыми песенок с помощью игрушек Слушание народной и классической музыки Игра взрослых на детских музыкальных инструментах, пение для воспитанников		
---	--	--

Младшая группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
ООД музыке Индивидуальная работа с воспитанниками Использование музыки и художественных произведений (стихов, потешек, песенок) во время изобразительной деятельности Чтение художественной литературы, слушание музыкальных произведений Музыкально-дидактические игры и упражнения Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика после сна, ООД по физкультуре с использованием музыки Использование музыки во время ООД творческого и познавательного характера Музыкальные праздники, развлечения, досуги, забавы. Музыкально-театрализованные представления Музыкально-литературные развлечения Физкультурные праздники и развлечения с использованием музыки Физкультурно-музыкальные праздники и развлечения Забавы Игры с пением, игры-импровизации Рассказы с музыкальными иллюстрациями Инсценирование песен Слушание народной и классической музыки Обучение игре на детских музыкальных инструментах (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон)	Используем детские песенки в режимных моментах. Использование детских песенок, музыки в режимных моментах	Игры воспитанников с музыкальными игрушками, игрушками-забавами, пособиями и играми в музыкальном уголке Побуждение к самостоятельному исполнению песенок в играх, самостоятельной деятельности Побуждение к танцевальным движениям под плясовые мелодии

Средняя группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
ООД по музыке Индивидуальная работа с воспитанниками по музыке Использование музыки и художественных произведений (стихов, потешек, песенок, прозы) во время изобразительной деятельности Чтение художественной литературы, слушание музыкальных произведений (воспитываем интерес) На ООД по музыке и праздниках обращаем внимание на оформление зала, красоту пособий Музыкально-дидактические игры и упражнения Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, ООД по физической культуре, активная гимнастика после сна (с использованием музыки) Использование музыки во время ООД творческого и познавательного характера Музыкальные праздники, развлечения, досуги, забавы. Музыкально-театрализованные представления Музыкально-литературные развлечения Забавы Концерты Постановка небольших музыкальных спектаклей Физкультурные праздники и развлечения с использованием музыки Физкультурно-музыкальные праздники и развлечения Рассказы с музыкальными иллюстрациями Слушание народной и классической музыки Просмотр видеофильмов и мультфильмов с использованием музыки Обучение игре на детских музыкальных инструментах (деревянные ложки, погремушки, колокольчики, барабан, металлофон)	Используем произведения музыкального фольклора, детские песенки в режимных моментах. Использование детских песенок, музыки в режимных моментах	Игры воспитанников с музыкальными игрушками, игрушками-забавами пособиями и играми в музыкальном уголке Побуждение к самостоятельному исполнению песенок в играх, самостоятельной деятельности Побуждение к самостоятельному сочинению песенок Побуждение к танцевальным движениям под плясовые мелодии Инсценировка песен. Детская проектная деятельность

Старшая группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Индивидуальные и коллективные выставки детских работ Музыкально-дидактические игры и упражнения Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, ООД по физкультуре с использованием музыки. Использование музыки во время ООД творческого и познавательного характера Музыкальные праздники, развлечения, досуги, забавы. Музыкально-театрализованные представления Музыкально-литературные развлечения Русское народное творчество (концерты русской народной песни и танца, хороводы и др.) КВН и викторины с использованием музыки Хороводные игры русского и других народов Забавы Концерты, в том числе сольные Просмотр видеофильмов и мультфильмов с использованием музыки Постановка небольших музыкальных спектаклей Физкультурные праздники и развлечения с использованием музыки Физкультурно-музыкальные праздники и развлечения Рассказы с музыкальными иллюстрациями Слушание народной и классической музыки Обучение игре на детских музыкальных инструментах	Использование детских песенок, музыки в режимных моментах Слушание музыки в течение дня	Игры воспитанников с музыкальными игрушками, пособиями и играми в музыкальном уголке Самостоятельное музицирование в играх, самостоятельной художественной деятельности, музыкальной деятельности Побуждение к самостоятельному сочинению песенок, мелодий Самостоятельно организованные воспитанниками концерты Самостоятельное инсценирование песен, хороводов Детская проектная деятельность

Подготовительная группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
ООД по музыке. Индивидуальная работа с воспитанниками по музыке. Музыкально-дидактические игры и упражнения	Использование детских песенок, музыки в режимных моментах Слушание музыки в	Игры воспитанников с музыкальными игрушками, пособиями и играми в музыкальном уголке

Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, ООД по физкультуре с использованием музыки Использование музыки во время ООД творческого и познавательного характера Музыкальные праздники, развлечения, досуги, забавы. Музыкально-театрализованные представления Музыкально-литературные композиции Знакомство с мелодией Государственного гимна РФ Русское народное творчество (концерты русской народной песни и танца, хороводы и др.) КВН и викторины с использованием музыки Просмотр видеофильмов и мультфильмов с использованием музыки Хороводные игры русского и других народов Забавы Концерты, в том числе сольные Постановка небольших музыкальных спектаклей Физкультурные праздники и развлечения с использованием музыки Физкультурно-музыкальные праздники и развлечения Рассказы с музыкальными иллюстрациями Слушание народной и классической музыки Совершенствование игры на детских музыкальных инструментах: металлофоне, свирели, ударных и электронных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках. Организация детского оркестра	течение дня	Самостоятельное музицирование в играх, самостоятельной художественной деятельности, музыкальной деятельности Побуждение к самостоятельному сочинению песенок, мелодий Самостоятельно организованные воспитанниками концерты Самостоятельное инсценирование песен, хороводов, театральных постановок Детская музыкальная исполнительская деятельность: игра в оркестре, пение, танцы и т.п. Детская проектная деятельность, в том числе межгрупповая
---	--------------------	---

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (ФГОС ДО п.2.6.)

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- Физическая культура

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.
Физическая культура	Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Цели и задачи реализации образовательной области «Физическое развитие» по возрастным категориям представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016), стр.154-163.

Основные формы работы по физическому развитию воспитанников

Вторая группа раннего возраста

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Групповая и подгрупповая физическая культура в традиционной, сюжетной, игровой формах Музыкально-ритмическая деятельность во время ООД по музыке Индивидуальная работа с воспитанником по освоению движений Подвижные игры Пальчиковые игры Хороводные игры Сенсомоторные игры с двигательными заданиями Игры-забавы с движениями Физкультурные досуги, развлечения Игры, направленные на формирование представлений о значении каждого органа чувств («Узнай на вкус», «Посмотри и назови», «Слушай, слушай», - говори» и др.)	Утренняя гимнастика в сюжетной форме Двигательная деятельность воспитанников в бытовых процессах (умывание, одевание, прием пищи) Закаливающие процедуры Активная гимнастика после сна	Самостоятельная двигательная деятельность воспитанников в группе, на прогулке с физкультурными пособиями и без них. Двигательная деятельность воспитанников в игровой деятельности с игрушками-двигателями (колясками, машинами, тележками, каталками) в утреннее и вечернее время и на прогулке

Физкультурные минутки и физкультурные паузы во время ООД		
--	--	--

Младшая группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Групповая физическая культура разных типов: традиционного, образно-игрового, сюжетно-игрового, предметно-образного, по сказкам, литературным произведениям, с использованием фольклора, Подгрупповые ООД по плаванию, игры в бассейне Целевые экскурсии, направленные на формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни (в кабинет врача, на пищеблок, в прачечную) Беседы, направленные на: - различение и называние органов чувств, их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними; - представления о полезной и вредной пище; - представления о ценности здоровья. Игровые упражнения на выработку правильной осанки Гимнастики: пальчиковая, гимнастика для глаз Физкультурные минутки и физкультурные паузы во время ООД и между ними Музыкально-ритмические упражнения во время ООД по музыке Индивидуальная работа с воспитанником по освоению движений Подвижные игры Хороводные игры Сенсомоторные и дидактические игры с двигательными заданиями Игры-забавы с движениями Ходьба по тренирующим дорожкам для профилактики и коррекции нарушения стопы Физкультурные досуги и развлечения. Элементы спортивных упражнений (катание на санках, велосипеде) на воздухе	Утренняя гимнастика под музыку в традиционной форме, игрового характера, с использованием полосы препятствий, Двигательная деятельность воспитанников в бытовых процессах (умывание, одевание, прием пищи) Бодрящая гимнастика после сна Закаливающие процедуры	СДД воспитанников в группе, на прогулке с физкультурными пособиями и без них Двигательная деятельность воспитанников в игровой деятельности с игрушками-двигателями (колясками, машинами, тележками) в утреннее и вечернее время и на прогулке

Средняя группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
ООД по физической культуре разных типов: традиционного, образно-игрового, сюжетно-игрового, предметно-образного, интегрированного, по сказкам, литературным произведениям, с использованием фольклора, с использованием простейших тренажеров (беговая дорожка, велосипед) Подгрупповые ООД в бассейне, игры в бассейне ООД познавательного цикла по формированию здорового образа жизни Музыкально-ритмические упражнения во время ООД по музыке по физической культуре, развлечений Индивидуальная работа с воспитанником по освоению движений Подвижные игры, Здоровьесберегающие технологии: дыхательная, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз Хороводные, народные игры Игры с двигательными заданиями Ходьба по игровым тренирующим дорожкам для профилактики и коррекции нарушения стопы в организованных формах двигательной деятельности Физкультурные досуги и развлечения. Элементы спортивных упражнений (ходьба на лыжах, катание на санках, велосипеде) на воздухе	Утренняя гимнастика под музыку в традиционной форме, игрового характера, с включением оздоровительных пробежек, с использованием простейших тренажеров Активная гимнастика после сна в сюжетной форме под музыку Закаливающие процедуры	СДД воспитанников в группе, на прогулке с физкультурными пособиями и без них Двигательная деятельность воспитанников в игровой деятельности в утреннее и вечернее время и на прогулке

Старшая группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
ООД разных видов: традиционного, сюжетно-физкультурного, тренировочного, комплексного, физкультурно-познавательного, тематического, интегрированного, по сказкам, литературным произведениям,	Утренняя гимнастика в традиционной форме, сюжетно-игрового характера, с использованием полосы препятствий, с включением оздоровительных пробежек	СДД воспитанников в группе, на прогулке с физкультурными пособиями и без них Двигательная деятельность

контрольные, с использованием тренажеров (беговая дорожка, велосипед, полусферы, гантели, батут, ортопедические мячи, степы и др.) Подгрупповые ООД и игры в бассейне Цикл ООД «Уроки здоровья» Музыкально-ритмические упражнения во время ООД по музыке Индивидуальная работа с воспитанником по освоению движений Подвижные игры ЗСТ: дыхательная, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз Хороводные, народные игры Ходьба по игровым тренирующим дорожкам для профилактики и коррекции нарушения стопы в организованных формах двигательной деятельности Физкультурно-спортивные праздники, досуги и развлечения. Элементы спортивных упражнений (ходьба на лыжах, катание на санках, велосипеде, самокатах, городки, волейбол, футбол, бадминтон) на воздухе Детский туризм Подгрупповые коррекционно-развивающие занятия (ОДА) Игры-эстафеты во время физкультуры, развлечений, музыкальных праздников Индивидуальные и подгрупповые занятия и тренинги с педагогом-психологом Релаксационные упражнения Физкультурные минутки и физкультурные паузы во время ООД и между занятиями Кружки, секции	(на свежем воздухе) Активная гимнастика после сна под музыку Игры-эстафеты на прогулке Закаливающие процедуры	воспитанников в игровой деятельности в утреннее и вечернее время и на прогулке Самостоятельные подвижные и спортивные игры
--	---	--

Подготовительная группа

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
ООД по физической культуре разных видов: традиционного, сюжетно-физкультурного, тренировочного, комплексного, физкультурно-познавательного, тематического, интегрированного, по сказкам, литературным произведениям, контрольные, с использованием тренажеров Подгрупповые ООД в	Утренняя гимнастика в традиционной форме, сюжетно-игрового характера, с использованием полосы препятствий, с включением оздоровительных пробежек на свежем воздухе Активная гимнастика после сна	Самостоятельная двигательная деятельность воспитанников в группе, на прогулке с физкультурными пособиями и без них Двигательная деятельность

бассейне ООД познавательного цикла по формированию здорового образа жизни («Уроки здоровья») ООД по формированию культуры поведения Музыкально-ритмические упражнения на музыкальных занятиях Индивидуальная работа с воспитанником по освоению движений Подвижные игры, в том числе коррекционно-оздоровительной направленности ЗСТ: дыхательная, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз Подгрупповые коррекционно-развивающие ООД (коррекция нарушений ОДА) Хороводные, народные игры Ходьба по игровой тренирующей дорожке для профилактики и коррекции нарушения стопы Физкультурно-спортивные праздники, досуги и развлечения. Элементы спортивных упражнений (ходьба на лыжах, катание на санках, велосипеде, самокатах, городки, волейбол, футбол, бадминтон) на воздухе Детский туризм Игры-эстафеты во время ООД по физкультуре, развлечений, музыкальных праздников Кружки, секции	Игры-эстафеты на прогулке Закаливающие процедуры Оздоровительные игры	воспитанников в игровой деятельности в утреннее и вечернее время и на прогулке Самостоятельные подвижные и спортивные игры
---	---	---

Схема закаливания воспитанников

Закаливание детей - важное направление в системе оздоровления. В учреждении разработана система закаливающих процедур в зависимости от группы здоровья и группы закаливания, холодного и теплого периодов года.

Основными разделами закаливания являются: аэротерапия, гидротерапия и гелиотерапия.

- Аэротерапия (закаливание воздухом) Она включает прогулки на свежем воздухе, ежедневный прием на улице, дневной сон в проветриваемом помещении, физкультурные занятия на улице; контрастное воздушное закаливание после дневного сна в сочетании с бодрящей гимнастикой (ежедневно).
- Гидротерапия (водолечение) включает расширенное умывание, бассейн 1 раз в неделю, в летний период - ежедневный душ (в предобеденное время 15-20 секунд).
- Гелиотерапия – солнечные ванны в летний период.
- Рациональная одежда детей – немаловажное условие в закаливании (руководствуемся рекомендациями СанПиН).

Закаливание детей включает в себя полный объем мероприятий, с учетом особенностей состояния здоровья. В план оздоровления включены элементы дыхательной гимнастики во время непосредственной образовательной деятельности, занятий физкультурой, во время игр на

прогулке (в течение 10 минут ежедневно), артикуляционной гимнастики, гимнастики для глаз и др.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов реализации Программы

Вариативная часть образовательной программы сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и направлена на развитие детей группы с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Вариативная часть Программы имеет предназначение — расширение возможностей образовательной работы в разных организационных формах «на основе наиболее подходящих для детей методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию детей» (ФГОС ДО, п.3.2.2).

В вариативную часть Программы включены следующие парциальные программы и формы организации образовательной работы (ФГОС ДО, п.2.9.), «которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива» (ФГОС ДО, п.2.11.2). Вариативная часть ориентирована «на специфику ... социокультурных ... условий, в которых осуществляется образовательная деятельность» (ФГОС ДО, п.2.11.2).

И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (художественно-эстетическое развитие)

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
4. Обогащение индивидуального художественно-эстетического опыта; интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции- творца».

Планируемые результаты освоения Программы

В младшем дошкольном возрасте к концу года - дети правильно пользуются материалами для рисования, видят и передают в рисунке красоту основных форм и цветов предметов, умеют украшать силуэты из бумаги дымковской и филимоновской игрушек и несложной формы силуэт одежды (шарфик, сапожок), изображают предметы округлой и прямоугольной форм, и предметы, состоящие из комбинации форм и линий.

В среднем дошкольном возрасте к концу года - дети умеют создавать несложные сюжетные композиции из одних предметов, добавляя к ним другие. Обращают внимание на передачу соотношения предметов по величине. Знают больше оттенков, умеют их получать

смешиванием. В декоративном рисовании учатся располагать узоры в полосе (городецкая роспись). Знакомятся с новыми техниками (пастель, уголь, сангина). У детей формируется умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.

В старшем дошкольном возрасте - дети замечают изменения в природе и умеют их передавать в рисунке. Совершенствуется умение передавать в рисунке образы предметов, явлений действительности и литературных произведений. Дети обращают внимание на разное положение предметов в пространстве (сидят, лежат и т.п.) и на бумаге (ближе, дальше), учатся передавать фигуры в движении. Знакомятся с новыми (акварель) и нетрадиционными техниками, совершенствуется навык рисования пастелью, сангиной, углем. Развивается умение рисовать кистью разными способами (концом или всем ворсом), учатся смешивать краски для получения новых цветов (гуашь) и добавлять воду для получения светлых оттенков (акварель). Формируются представления об изделиях народных мастеров, дети учатся располагать узор ритмично по форме народного изделия. Знакомятся с особенностями росписи и характерными элементами узора.

Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования
В подготовительной группе - у детей формируется эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства. Дети могут аргументировано оценивать свое и чужое творчество, исправлять недостатки в работе, вносить дополнения и изменения при необходимости. Развивается умение рисовать с натуры, передавать форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствуется техника изображения, продолжается знакомство с нетрадиционными техниками рисования. Учатся работать со знакомыми материалами новым способом. Умеют создавать композиции по мотивам народных росписей, используя характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Результатами работы являются выставки детского творчества в группах и внутри сада, проводятся открытые занятия. Детские работы используются для оформления сада. Дети участвуют также в окружных и городских выставках, конкурсах и фестивалях, на которые отбор детей осуществляется на основе мотивации детей и оценки педагогом творческих возможностей и способностей ребенка.

Содержание работы

Задачи художественно-творческого развития детей 3-4 лет

- 1) Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
- 2) Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.
- 3) Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».
- 4) Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.
- 5) Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).
- 6) Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).

- 7) Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.
- 8) Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей: отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами
- 9) сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);
- 10) продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;
- 11) продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;
- 12) переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Задачи художественно-творческого развития детей 4-5 лет

- 1) Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семёновская или полхов-майданская матрёшка), знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика); поощрять интерес детей к изобразительной деятельности.
- 2) Расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогать выбирать сюжет коллективной работы.
- 3) Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.
- 4) Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.
- 5) Учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный)
- 6) Знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги.
- 7) Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке).
- 8) Сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись,) (например, сюжеты «Наш огород», «Наш аквариум»).
- 9) Поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.;
- 10) Проводить коллективные работы («Золотая осень», «Цветные зонтики», «Муха-Цокотуха»), учить согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого).
- 11) Консультировать родителей на тему того, как организовать дома изобразительную деятельность ребенка.
- 12) Проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности.

13) Создавать условия для самостоятельного художественного творчества.

14) В дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты; предлагать размещать цвета по степени интенсивности (до 5 светлых оттенков), по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому.

15) Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами, изобразительными техниками, учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет; помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест;

учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие – для прорисовывания деталей, ритмичные – для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм..

Задачи художественно-творческого развития детей 5-6 лет

1) Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок.

2) Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

3) Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

4) Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).

5) Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населять» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду – розы, астры, тюльпаны).

6) Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и борода); отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).

7) Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей

(приподнятые крылья, поднятые или расставленные в стороны руки; согнутые в коленях ноги); при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

8) Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения

9) Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.

10) совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.

Задачи художественно-творческого развития детей 6-7 лет

1) Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.

2) Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, формировать эстетическое отношение.

3) Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы.

4) Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, весёлые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детьми в движении; учить передавать своё представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта.

5) Помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможность создания сказочных образов (Конька-Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазийного преобразования образов реальных;

6) Инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приёмов реализации замысла.

7) Учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или весёлый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.).

8) Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания.

9) Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (например, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное – основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; учить планированию – эскиз, набросок, композиционная схема.

- 10) Поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям, использование различных материалов (гуаши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответствующих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изображения.
- 11) Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции).
- 12) Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- 13) совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков);
- 14) самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно - гуашь, для предварительных набросков или эскизов - уголь или простой карандаш).

О.Л. Князева «Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы»

Развитие социальной компетентности — важный и необходимый этап социализации ребенка в общем процессе усвоения им опыта общественной жизни и общественных отношений

Цели программы «Я—Ты—Мы» определяются теми новыми требованиями, которые предъявляет к воспитанию подрастающего поколения современное российское общество с его демократическими тенденциями развития. Будущие граждане должны стать свободными и ответственными; обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим; быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих; владеть навыками социального поведения и общения с другими людьми.

Программа «Я—Ты—Мы», в силу ее особой значимости для развития личности ребенка, требует строгого соблюдения следующих основных принципов.

Системность

В течение учебного года работу по программе нужно проводить систематически. Педагог может гибко распределять ее содержание в течение дня. В этом случае целесообразно проводить в первой половине дня специально организованные занятия. Что же касается нерегламентированной деятельности детей, то эти формы работы могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня.

Для целенаправленного обучения по программе можно использовать запланированные занятия по изобразительному искусству, музыке, физкультуре, ручному труду, в которые включаются темы из разных разделов. Можно также проводить специальные занятия по социально-эмоциональному развитию (например, раз в неделю) с использованием конспектов занятий программы «Я—Ты—Мы».

Однако все это не исключает работы воспитателя с детьми вне занятий, так как нельзя заранее обозначить всю гамму спонтанно возникающих ситуаций и сложностей, и от педагога могут потребоваться дополнительные объяснения, ответы на вопросы, организация игровой ситуации, привлечение соответствующей художественной литературы.

Интеграция программного содержания

Программа «Я—Ты—Мы» может быть реализована как самостоятельная парциальная программа. В то же время она может выступать составной частью какой-либо комплексной программы. При этом ее содержание органично вплетается (интегрируется) в канву содержания основной программы, реализуемой в дошкольном образовательном учреждении. Такая интеграция целесообразна прежде всего с содержанием занятий по изобразительной и театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим, экологическому и физическому воспитанию, а также с игровой деятельностью.

Выбор наиболее подходящей модели зависит от общей организации педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении. Вместе с тем для большей эффективности необходимо максимально использовать разнообразные формы работы: специально организованные занятия, игры и развлечения; отдельные режимные моменты, связанные, например, с организацией питания (культура поведения за столом), проведением гигиенических процедур и т. д. Главное, чтобы программа естественно и органично включалась в целостный педагогический процесс.

Координация деятельности педагогов

Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы последовательно во времени разворачивать определенные темы, избегая повторов.

Содержание образовательной деятельности

Программа «Я—Ты—Мы» состоит из трех основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки».

Первый раздел — «Уверенность в себе» — предполагает решение следующих задач: помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения и понять, что он, как и любой человек, уникален и неповторим.

Для того, чтобы быть успешным в делах, уметь общаться с разными людьми, каждый ребенок должен знать, что хотя ему многое пока не удастся и его возможности ограничены, но они совершенствуются, развиваются, и завтра он обязательно сделает то, чего не смог сегодня. Поэтому педагогу необходимо постоянно поддерживать каждого ребенка в различных ситуациях — как успеха, так и неудачи и помогать ему поверить в свои силы.

Темы первого раздела предполагают оказание каждому ребенку необходимой помощи для преодоления его неуверенности в себе, поддержку его положительной самооценки. Все это поможет ребенку лучше понять других людей и самого себя.

Становление индивидуальности ребенка, его «Я», начинается очень рано и происходит постепенно, в том числе — в процессе осознания им собственных интересов и предпочтений. Для этого педагогу важно обсуждать с детьми тот или иной выбор каждого ребенка в разных жизненных ситуациях и видах деятельности, стараться понять их сокровенные мечты и желания. Важно также помочь своим воспитанникам познакомиться со вкусами и предпочтениями друг друга, увидеть и понять, что они разные. Это закладывает основу для формирования в более старшем возрасте толерантности (терпимости) к другим. При этом дети должны понять, что стремление к удовлетворению собственных желаний не должно ущемлять интересы других людей.

Очень важно, чтобы чувство уверенности в себе складывалось у человека с самого раннего возраста. С этой целью педагог должен помочь ребенку постепенно осознать, что он во многом похож на других людей но в то же время чем-то от них отличается. Начать можно с особенностей внешности, рассматривая вместе с ребенком его отражение в зеркале, постепенно помогая малышу узнать его предпочтения в цвете глаз и волос, одежде, еде, погоде, времени года, играх, занятиях и пр.

О человеке можно многое узнать по его внешности. Это и возраст, и род занятий, и место проживания. Определяется это прежде всего по одежде и чертам лица. Как изменится человек, если он переоденется, загримируется, наденет (снимет) очки, улыбнется или нахмурится? Организуя экспериментирование с масками, гримом, головными уборами, педагог создает условия для понимания детьми среднего дошкольного возраста того, что внешность человека может меняться, отражая разное настроение и открывая неожиданные черты его характера.

Уверенность в себе связана с представлениями человека о его внешних и внутренних особенностях. Поэтому в старшем дошкольном возрасте важно формировать у ребенка достаточно точные представления о своей внешности и семейном сходстве наряду со знаниями о бесконечном разнообразии внешнего облика людей — детей и взрослых. Например, на занятии по изобразительной деятельности дети могут нарисовать свою семью или автопортрет.

Темы данного раздела имеют важное воспитательное значение. Они позволяют не только выяснить, как дети относятся к своей внешности и поддержать их положительную самооценку, но и способствуют становлению у них толерантности по отношению к другим людям независимо от внешних качеств, физических недостатков, расовой и национальной принадлежности. А знание вкусов других людей поможет детям сделать для них что-то особенно приятное, например, подарить любимые цветы. Рассказывая о своих друзьях и о том, что именно нравится в друге, каждый ребенок начнет лучше понимать, как важно самому быть хорошим другом и что для этого нужно.

Второй раздел — «Чувства, желания, взгляды» — поможет научить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства и переживания, а также понимать эмоциональное состояние других людей. Педагог знакомит детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; учит пользоваться ими как для выражения собственных чувств и переживаний, так и для лучшего понимания эмоционального состояния других. Педагог должен стремиться чтобы дети постепенно осознали: одни и те же предметы, действия, события могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разные настроения; что свое внутреннее отличие от других людей и схожесть с ними мы познаем, сравнивая свои собственные и чужие ощущения и переживания.

Многие темы этого раздела для детей младшего возраста предусматривают использование знакомых сказок. Вспоминая, основные события и переживания персонажей, дети с помощью педагога смогут сопоставить их с собственным личным опытом. Это поможет им разобраться в некоторых жизненных ситуациях и основных эмоциональных состояниях.

Специальные темы раздела предоставляют педагогам возможность побеседовать с более старшими детьми о чувстве страха и одиночества. Однако не следует забывать и о правилах безопасного поведения: нельзя воспитывать в детях абсолютное бесстрашие, напротив, им надо объяснять, как важно в некоторых случаях быть осторожными (например, при контактах с чужими людьми; в ситуациях, когда остаешься один дома). При этом целесообразно побеседовать с детьми о необходимости доверия к близким, которые не дадут в обиду, помогут справиться с грустью и тревогой.

В старшем дошкольном возрасте дети уже должны иметь представление об основных настроениях и эмоциональных состояниях людей, знать, что в выражении чувств участвуют и мимика, и жесты, и поза. Педагог учит их не только выражать свои эмоции так, чтоб они были ясны окружающим, но и понимать по внешним проявлениям, какие чувства в тот или иной момент может испытывать другой человек.

Если младших дошкольников, знакомят лишь с основными эмоциями (грусть, радость, страх), то в старшем дошкольном возрасте их спектр существенно расширяется. Кроме того, дети "учатся соотносить собственные эмоции с состоянием природы, погодой, а также с соответствующими событиями и индивидуальными предпочтениями.

В старшем дошкольном возрасте предлагается учить детей не только распознавать по внешним признакам различные настроения и эмоциональные состояния, но и анализировать их причины; не только понимать настроение другого, но и принимать его позицию.

Знакомя детей с эмоциями, соответствующими праздничному настроению, целесообразно рассказать, что хорошее настроение зависит от отношения окружающих друг к другу.

Этот раздел предусматривает знакомство старших дошкольников со словами, обозначающими такие эмоциональные состояния, как спокойствие (мирно, безмятежно, доброжелательно, невозмутимо), гнев (грубо, яростно, сердито, свирепо, злобно, люто), радость (празднично, бодряще, ярко, лучисто). Порой даже взрослому трудно выразить словами свои переживания, так как у каждого человека они бесконечно многообразны. Поэтому необходимо развивать и обогащать соответствующий словарный запас детей.

Одновременно содержание этого раздела поможет взрослым понять эмоциональный мир ребенка, лучше узнать его переживания в различных ситуациях, осознать, что именно его тревожит и радует. Это позволит при необходимости оказать каждому ребенку, который испытывает эмоциональный дискомфорт, особое внимание, помочь преодолеть отрицательные переживания, связанные с жизненными проблемами. Таким образом педагог может установить с детьми более доверительные отношения, что облегчит процесс воспитания.

Третий раздел — «Социальные навыки» — предполагает обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Навыки общения формируются у человека с ранних лет. Как обеспечить ребенку комфортное существование в среде сверстников? Как оградить его от горечи одиночества, чтобы он был окружен друзьями не только в детстве, но и в зрелом возрасте?

Для этого необходимо формирование коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций. Педагог обучает детей нормам и правилам поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения; помогает понять, как легко может возникнуть ссора; способствует осознанию причин конфликтов; обучает способам и приемам их самостоятельного разрешения.

Темы настоящего раздела предполагают обучение детей анализу причин межличностных конфликтов и умению самостоятельно их регулировать, предотвращать ссору и не допускать ее крайнего проявления — драки и т. д. Предполагается также обучение детей нормам и правилам общения и поведения. При этом педагог должен помочь детям понять, что делать что-то вместе не только интересно, но и трудно, так как нужно уметь договариваться, соблюдать очередность, прислушиваться к мнению товарищей.

Педагог должен объяснить маленьким детям, как можно познакомиться со сверстниками, как самостоятельно устанавливать новые контакты: показать и дать подержать свою игрушку; назвать свое имя и спросить, как зовут незнакомого мальчика или девочку; завести разговор о том, что любишь сам, и спросить, что любит собеседник.

Чтобы научить детей строить отношения с другими людьми, уважительно и деликатно вести себя со сверстниками, воспитатель может предложить детям среднего возраста проблемные ситуации, разрешая которые они будут овладевать определенными коммуникативными навыками, или сюжеты для игр-драматизации различного содержания, например, «Отнял игрушку», «Толкнул», «Долго катается на качелях, а другие не могут дождаться своей очереди», «Нечаянно разрушил постройку товарища», «В группу пришел новенький».

Дети среднего и старшего дошкольного возраста познакомятся с правилами этикета. Педагог должен помочь им понять, что воспитанный человек всегда будет пользоваться симпатией у окружающих. Здесь нет мелочей: это и опрятный внешний вид, и умение вести себя в гостях, выбрать подарок, угостить гостей, когда сам выступаешь в роли хозяина дома.

Очень важно, чтобы педагог помог детям осознать, что социально принятые правила поведения обуславливают лишь внешний слой общения. Хорошие манеры не только приятны окружающим, за ними скрываются очень полезные способы регуляции межличностных отношений: деликатность, чуткое и внимательное отношение к переживаниям других.

В разделе содержатся темы, которые помогут воспитателям побеседовать с детьми об одиночестве, объяснить преимущества дружбы на примере того, насколько коллективные игры богаче и разнообразнее индивидуальных. Ряд тем знакомит более старших детей с качествами, помогающими и мешающими дружбе: лживость — правдивость, внимательность — равнодушие, смелость — трусость, щедрость — жадность.

Кроме того, детей специально обучают позитивным, поддерживающим приемам общения со сверстниками. Воспитатель помогает им понять, что дружба дает радость общения и нужно уметь доставлять эту радость другому: вовремя поздравить с праздником или днем рождения, изготовить и преподнести другу подарок или просто проявить внимание, сказав хорошие добрые слова (похвалить за что-либо, высказать свою симпатию).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта. В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

Специально организованная деятельность воспитателя происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей.

При организации культурных практик основополагающим является принцип психологической комфортности, который предполагает создание доверительной атмосферы, минимизацию стрессовых факторов образовательного процесса. Общение строится на основе доброжелательности, уважения человеческого достоинства ребенка, ориентации на его интересы и потребности. Педагог выступает в роли старшего друга, наставника, партнера, организатора, помощника. Его задача – развивать и поддерживать в детях любознательность, живой интерес, инициативу, самостоятельность, ощущение значимости каждого в больших и малых делах группы. Ошибки и неудачи не должны вызывать у детей чувство страха, ограничивать их активность и инициативу. Воспитатель внимательно выслушивает все ответы, идеи и предложения детей. В ситуациях, когда предложенный ребенком ответ, идея или решение проблемы «не подходят», старается подвести его к тому, чтобы он сам в этом убедился. Принципиально важно при организации образовательного процесса опираться на личностные мотивы (стремление к общению, к самореализации и самоутверждению, получению удовлетворения от процесса и результата деятельности), эмоциональную сферу и познавательный интерес детей. Никакая деятельность не должна навязываться детям, они должны видеть (понимать и принимать) свою («детскую») цель в любой деятельности.

Примерные виды и формы культурных практик

Культурная практика	Возраст детей	Виды и формы работы
Совместная игра воспитателя с детьми	Младший дошкольный возраст	- Сюжетно-ролевая игра - Режиссерская игра - Игра-инсценировка; -Игра – драматизация; - Игра-экспериментирование
	Старший дошкольный возраст	В старшем дошкольном возрасте добавляются: Игры – экспериментирования могут перерасти в режиссерскую или сюжетно-ролевую игру. Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.)
Творческая мастерская	Младший дошкольный возраст	проектная деятельность - мини-коллекционирование - образовательные ситуации с единым названием «Веселая ярмарка»
	Старший дошкольный возраст	В старшем дошкольном возрасте добавляются: - студийная, кружковая работа - творческие проекты - коллекционирование -образовательные ситуации с единым

		название «Город мастеров» (проведение ежемесячных проектов «От ложки до матрешки», «Игрушечных дел мастера» и т.д. В подготовительных группах образовательная ситуация «Школа дизайна» серия дизайн проектов в форме арт-салонов «Друг детства» (дизайн игрушек), «Золотой ключик» (театральный дизайн), «Золушка» (дизайн одежды) и т.д.
Досуги	Все возрастные группы	«Песенные посиделки» - пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен. «Сам себе костюмер» (ряжение) - примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги. «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!). Аттракционы; «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.
Чтение художественной литературы	Все группы	- группировка произведений по темам - длительное чтение - циклы рассказов - чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)

2.4. Психолого-педагогические условия реализации программы

Условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка **образовательной среды**. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих ориентиров необходимо:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- обсуждать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение,
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, владения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе проходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный финальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выкраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие, поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности

Стимулируя детей к исследованию и творчеству следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, штурм можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятия техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными. отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;

- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставить достаточно места для двигательной активности).

2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников при реализации Программы

Одним из важных направлений работы учреждения является создание единого образовательного пространства «детский сад-семья». Детский сад и семья являются первыми социальными институтами, в которых закладываются социальные умения и навыки, необходимые для успешной адаптации ребенка в обществе. Дошкольное учреждение создает все условия для максимального удовлетворения запросов родителей детей по их воспитанию и обучению. Родители являются полноправными участниками воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Основной задачей в работе с родителями является создание системы сотрудничества с родителями, которая обеспечивает поддержку семьям в реализации их воспитательных функций, формирование компетентной педагогической позиции родителей по отношению к своему ребенку.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка, создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду;
- открытость дошкольного учреждения для родителей, дифференцированный подход к каждой семье;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей, уважение и доброжелательность друг к другу;
- равно ответственность родителей и педагогов.

В графике работы каждого из сотрудников определено время для встреч, бесед, консультаций с родителями.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области); поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления взаимодействия с семьей

В методическом сопровождении программы социального партнерства детского сада и родителей выделено три направления:

1. Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонементов, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность).

Взаимопознание и взаимоинформирование	Социально-педагогическая диагностика (беседы, анкетирование) Посещение семей Дни открытых дверей в ДОУ Собрания-встречи (знакомство с достижениями и трудностями семьи) Сообщение о фактах из жизни детей в ДОУ (беседы, консультации, собрания, общение через сайт ДОУ) Информационные стенды с эстетически оформленной информацией (стратегической, тактической и оперативной)
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры. Принципы родительского образования: -целенаправленности; - адресности – учета образовательных потребностей родителей; - доступности – учет возможностей родителей в освоении материала; - индивидуализации
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	Организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах, в которых заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству, а также пониманию своего ребенка, в том числе ребенка с ОВЗ.

Основные формы взаимодействия детского сада с семьёй

Образовательная область	Формы работы с родителями по реализации образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	1. Выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 2. Создание тематических альбомов. 3. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка. 4. Создание фотовыставок, фотоальбомов.
Познавательное развитие	1. Познавательные-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ. 2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. 3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Открытые мероприятия с детьми для родителей. 5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. 6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов. 7. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 8. Организация совместных выставок. 9. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности.
Речевое развитие	1. Собеседование с ребенком в присутствии родителей с целью определения речевого развития дошкольника, налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. 2. Индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей (видеозапись, посещения группы). 3. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов. 4. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
Художественно – эстетическое развитие	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка. 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка.

	6. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 8. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 9. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье. 4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ. 6. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 7. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей. 8. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития.

Ежегодно составляется социальный паспорт семей, который выявляет основной контингент семей. В зависимости от этого выстраивается работа по взаимодействию с родителями. Социальный паспорт составляется воспитателями группы в индивидуальных беседах с родителями, по итогам анкетирования. Родителям (законным представителям) воспитанников предлагается ответить на вопросы анкеты, данные заносятся в таблицу педагогическими работниками ДООУ. В соответствии с Законом о защите персональных данных физических лиц, из социального паспорта семьи исключены положения, касающиеся выяснения социального статуса семьи (уровень дохода, жилищные условия, благополучие-неблагополучие семьи и др.). Родителям (законным представителям) воспитанников гарантируется конфиденциальность предоставляемой информации. По итогам работы составляется аналитическая справка (социальный портрет) группы (Приложение №3).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация образовательного процесса и организационно-педагогические условия

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы учреждения и длительность пребывания в нем воспитанников определяется Уставом учреждения, договором, заключенным между учреждением и учредителем и договором, заключенным между учреждением и родителями (законными представителями). Учреждение работает по пятидневной рабочей неделе; суббота, воскресенье и государственные праздники – выходные дни.

Режим работы детского сада: с 6-30 до 18-30.

Режим работы групп –12 часов.

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и требованиям СанПиН 2.4.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работ в дошкольных образовательных организациях» и предусматривает:

- соблюдение баланса между разными видами активности воспитанников (физической, интеллектуальной и др.), их чередования;
- профилактические и оздоровительные мероприятия,
- выделение достаточного количества времени для сна, прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения между организованной взрослыми и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим дня составляется на холодный (сентябрь-май) и теплый периоды года (июнь-август). В практику работы внедрен режим двигательной активности.

При выполнении режима дня педагоги учитывают индивидуальные и психофизические возможности воспитанников и используют метод постепенности при организации всех режимных процессов (приеме пищи, одевании, раздевании, пробуждении после дневного сна). Одевание на прогулку и возвращение с прогулки проводится по подгруппам. Во вторую подгруппу при одевании на прогулку и первую подгруппу при возвращении с прогулки приглашаются часто болеющие воспитанники, после перенесенных заболеваний. Если перед прогулкой проводилось занятие двигательного характера (музыкальное или физкультурное), подвижная игра проводится в середине или конце прогулки. Если занятие статического характера, подвижная игра проводится в начале прогулки.

Примерный режим дня на холодный период года

Режимные моменты	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	6.30 – 7.55	6.30 – 8.00	6.30 – 8.05	6.30 – 8.15	6.30 – 8.25
Утренняя гимнастика	7.50 – 8.00	8.00 – 8.10	8.10 – 8.20	8.20 – 8.30	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.35	8.10 – 8.40	8.15 – 8.40	8.30 – 8.50	8.40 – 8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30 - 9.00	8.35 – 9.00	8.35 – 9.00	8.40 – 9.00	8.50 – 9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00 – 9.30	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00- 10.00 (10.00-10.10)	9.00 – 10.50
Второй завтрак	9.30- 9.40	9.40 - 9.50	9.50 – 10.00	10.00 –10.10	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 – 11.30	9.50 – 11.45	10.00 – 12.00	10.10 –12.25	11.00 – 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 – 11.50 11.40 – 11.55 (по подгруппам)	11.45- 12.10 11.55-12.20 (по подгруппам)	12.00 –12.15 12.10-12.25 (по подгруппам)	12.20- 12.40	12.30 – 12.50
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.30	12.20 – 12.50	12.25 – 12.55	12.40 –13.10	12.50 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	12.50 – 15.00	12.55 – 15.00	13.10 –15.00	13.15 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна,	15.00 – 15.15	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 –15.25	15.00 – 15.25

самостоятельная деятельность					
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.25	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.25 – 16.25	15.50 – 16.30	15.50 – 16.30	15.40 – 16.30	15.40 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25 – 18.30	16.30 – 18.30	16.30 – 18.30	16.30 – 18.30	16.40 – 18.30

Примерный режим дня на теплый период года

	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Дома: подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30	6.30 – 7.30	6.30 – 7.30	6.30 – 7.30	6.30 – 7.30
В детском саду: Прием, игры, самостоятельная деятельность	6.30 – 7.55	6.30 – 8.00	6.30 – 8.05	6.30 – 8.15	6.30 – 8.25
Утренняя гимнастика на улице	7.55 – 8.00	8.05 – 8.15	8.05 – 8.15	8.15 – 8.25	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.45	8.15 – 8.45	8.15 – 9.00	8.25 – 9.00	8.35 – 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.30 – 9.00	8.45 – 9.15	8.45 – 9.20	9.00 – 9.25	9.00 – 9.30
Второй завтрак	9.35 – 10.00	9.40 – 10.00	9.45 – 10.00	9.50 – 10.00	9.55 – 10.00
Прогулка (игры, труд, наблюдения, целевые прогулки, физ.упражнения, индивидуальная работа, воздушные и солнечные процедуры, самостоятельная деятельность детей, развлечения)	9.00 – 11.30	9.15 – 11.30	9.20 – 11.40	9.25 – 12.15	9.30 – 12.25
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры (душ, мытье ног, умывание)	11.30 – 11.50	11.30 – 11.50	11.35 – 12.00	12.15 – 12.30	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.30	11.45 – 12.30	12.00 – 12.35	12.30 – 13.00	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, музыкотерапия, дневной сон	12.30 – 15.10	12.30 – 15.10	12.35 – 15.10	12.50 – 15.10	12.55 – 15.10
Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна, игры	15.10 – 15.30	15.10 – 15.25	15.00 – 15.25	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00	15.25 – 16.00	15.25 – 15.50	15.30 – 15.45	15.35 – 15.50
Игры, подготовка к прогулке и выход на прогулку	16.00 – 16.25	15.50 – 16.30	15.50 – 16.30	15.45 – 16.30	15.50 – 16.30
Игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.25 – 18.30	16.30 – 18.30	16.30 – 18.30	16.30 – 18.30	16.30 – 18.30

Модель двигательного режима

	Форма организации	Место в режиме дня	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурно-оздоровительная деятельность							
1	Утренняя гимнастика с элементами	Ежедневно (старший дошкольный возраст - на улице или в	4-5 мин.	5-6 мин.	6-8 мин.	20/8мин.	25/10 мин.

	коррекции	физкультурном зале - в случае ненастной погоды (воспитатели)					
2	Игры подвижные (сюжетные)	Ежедневно, не менее 4 раз (воспитатели)	4-5 мин.	5-6 мин.	6-8 мин.	20мин.	20мин.
3	Музыкально-ритмические движения	На улице, в группе, в музыкальном зале (воспитатели, музыкальный руководитель, хореограф)	5-6 мин.	5-6 мин.	8-10 мин.	8 мин./25 мин	10мин./30 мин.
4	Специально организованное закаливание	Ежедневно на улице (лето), в группе (воспитатели)	5-6 мин.	5-6 мин.	8-10 мин.	15мин.	15мин.
5	Индивидуальная работа по развитию основных видов движений	На улице во время прогулки, в группе 2-3 раза/неделя (воспитатели)	3-4мин.	4-5 мин.	6-8 мин.	8мин.	8 мин.
6	Бодрящая гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики	Ежедневно в группе (воспитатели)	4-5 мин.	5-6 мин.	6-8 мин.	6-8мин.	6-8мин.
7	Физкультминутки	Ежедневно во время организованной деятельности – НОД (воспитатели)	1-3 мин.	1-3 мин.	1-3 мин.	3 мин	3 мин.
9	Игровые упражнения, элементы спортивных игр	Ежедневно на участке, на прогулке (воспитатели)				25/30мин.	30/40мин.
ООД (организованная деятельность, занятия)							
1	Физкультура в спортивном зале	По расписанию (инструктор по физическому воспитанию – старший дошкольный возраст)	8-10 мин./ 3 раза в неделю	15 мин./3 раза в неделю	20 мин / 3 раза в неделю	25мин.	30мин.
2	Физкультура на улице	По расписанию во время прогулки 1 раз в неделю (инструктор по физическому воспитанию)				25мин.	30мин.
3	Плавание	По расписанию, 1 раз в неделю (инструктор по плаванию)		15 мин.	20 мин.	25мин.	30мин.
4	Музыка	По расписанию, 2 раза в неделю в музыкальном зале (музыкальный руководитель)	8-10 мин.	15 мин.	20 мин.	25мин.	30мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе и на прогулке Ежедневно, в помещениях и на свежем воздухе. Характер и продолжительность зависят от погодных условий, индивидуальных особенностей развития и потребностей детей. Проходит под наблюдением воспитателя.							
Физкультурно-массовые мероприятия							
1	Неделя здоровья	В дни каникул (воспитатели, инструкторы по физкультуре и плаванию, музыкальный руководитель, хореограф)	2 раза в год (ноябрь, март)	2 раза в год (ноябрь, март)	2 раза в год (ноябрь, март)	2 раза в год (ноябрь, март)	2 раза в год (ноябрь, март)
2	Физкультурный досуг (развлечение)	1 раз в 2 месяца (воспитатели, специалисты)				35-40мин.	40-45мин.
3	Физкультурный праздник	2 раза в год в спортивном зале или на				60-90мин.	60-90мин.

		улице					
4	Спортивные соревнования, праздники вне учреждения (мини-футбол, «Веселые старты»)	По плану Управления образования Приокского района 1-2 раза в год					
Дополнительное образование							
1	Оздоровительная гимнастика для детей с нарушениями ОДА	2/3 раза в неделю в зале ЛФК (инструктор по физкультуре и ЛФК)				25мин.	30мин
2	Секция «Мини-футбол»	2 раза в неделю в спортивном зале (инструктор по физкультуре)					30мин.
3	Хореография	2 раза в неделю в музыкальном зале (хореограф)				25мин.	30мин

Проектирование образовательного процесса

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Образовательный процесс построен в соответствии с учебным планом, особенностями традиционных событий, праздников, мероприятий.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития воспитанников. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, достижения уровня ближайшего развития.

(Приложение № 1 комплексно-тематическое планирование).

Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Плавание	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Физическая культура на прогулке	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза	1 раз	1 раз	2 раза	2 раза

	в неделю	в неделю	в неделю	в неделю	в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Аппликация	-	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10	10	10	12	13
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно- модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно- исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в уголках (центрах) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Вторая группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т.д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Организация деятельности педагогического персонала

Дошкольное учреждение для реализации Программы укомплектовано квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно - вспомогательным персоналом. Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

Требования к квалификации управленческих и педагогических кадров

Требования к квалификации кадров установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384).

В Едином квалификационном справочнике (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») определены должности руководителя (директор, заведующий), заместителя руководителя образовательного учреждения, а также перечень должностей педагогических работников и квалификационные требования к ним.

Управленческие кадры: высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление». «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

Учитель-логопед: высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.

Педагог-психолог: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.

Воспитатель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо

высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Старший воспитатель: высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» и стаж работы в должности воспитателя не менее 2 лет.

Педагог дополнительного образования: высшее или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Музыкальный руководитель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

Инструктор по физической культуре: высшее или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта, доврачебной помощи без предъявления требований к стажу работы.

Должностной состав и количество работников разных категорий, необходимых для обеспечения реализации Программы, определяются целями и задачами, а также особенностями развития детей. В рамках реализации программы для осуществления научно-исследовательской, экспериментальной деятельности могут привлекаться научные работники.

Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники Организации обязаны: осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы:

- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояния здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в Организации (группе) должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации.

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными, обозначенными в ФГОС ДО компетенциями, необходимыми для обеспечения развития детей.

Профессиональное развитие педагогических работников

Педагогические работники Организации обязаны:

- систематически повышать свой профессиональный уровень;
- проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5 статья 49).

У педагогов должны быть сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей, определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом. Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

Аттестация педагогов проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

3.2. Материально-техническое обеспечение программы

Материально – технические условия реализации программы соответствуют:

- санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;
- требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной средой;
- требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно – методический комплект), оборудование, оснащение.

Материально-техническое оснащение и оборудование, организация развивающей предметно-пространственной среды дошкольного учреждения соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Имеется в достаточном количестве мебель, посуда. Подбор мебели проводится с учетом роста детей, имеет маркировку. В ДОО используются игрушки, безвредные для здоровья, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеющие документы, подтверждающие безопасность.

Медико-социальные условия пребывания воспитанников в учреждении соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы. Непрерывно отслеживается анализ заболеваемости детей. Медицинский работник оказывает организационно-методическую, консультативную помощь сотрудникам дошкольного учреждения, проводит санитарно-просветительскую работу среди родителей, организует проведение оздоровительных мероприятий по профилактике заболеваний и закаливанию детей, анализирует использование в ДОО здоровье сберегающих технологий, разрабатывает необходимые рекомендации и оценивает эффективность профилактических и оздоровительных мероприятий.

Питание в детском саду организовано в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13 «Требования к составлению меню для организации питания детей разного возраста». Требования к устройству, оборудованию и содержанию пищеблока, к организации общественного питания, изготовлению и обороту способности пищевых продуктов и продовольственного сырья соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13, а также типовой инструкции по охране труда при работе на пищеблоке.

В ДОО организовано четырехразовое питание в соответствии с примерным циклическим меню и технологией приготовления пищи. Питание детей организуется в соответствии с 10-

дневным меню, разработанным с учетом физиологических потребностей детей в калорийности и пищевых веществах. В ДОУ имеется картотека блюд с разработанными технологическими картами.

На пищеблоке в достаточном количестве набор оборудования, инвентаря и посуды. Все промаркировано в соответствии с её нахождением в цехах разного назначения (сырой, варёной продукции), в соответствии с приготавливаемыми блюдами.

Ежедневно оставляется проба всех приготовленных блюд для проверки качества. Пробы хранятся в холодильнике в течение 48 часов, согласно СанПиН.

Материально-технические условия

Материально-технические условия учреждения представляют собой 2 блока: внешние и внутренние. К внешним условиям относится территория, к внутренним - помещения учреждения.

Территория учреждения

Общая площадь земельного участка 8874 кв.м. Большая часть территории засажена зелеными насаждениями: общая озелененная площадь 3509 кв.м. На территории детского сада преобладает натуральный грунт. Ежегодно привозится песок для песочниц. На некоторых игровых площадках выделяются участки с уплотненным грунтом вблизи песочниц, где наиболее часто играют воспитанники.

Игровые прогулочные площадки организованы так, чтобы воспитанник чувствовал себя комфортно: территория разделена на групповые зоны. Размеры участков и веранд позволяют проводить подвижные игры. Кроме этого, на территории детского сада имеются центры межгруппового общения: летний фитобар, огород, сад, уголок лекарственных растений, экологическая тропинка, спортивная площадка.

Растительный и животный мир, почвенный покров

На территории детского сада представлены различные жизненные формы растений: деревья, кустарники, травянистые растения. Деревьев на участке достаточно много. Все они в хорошем состоянии, старые и засохшие деревья систематически спиливаются. Встречаются как отдельно стоящие деревья, так и группы деревьев. Видовой состав деревьев: береза, рябина обыкновенная, клен русский, клен американский, дуб, ель голубая, туя. Фруктовые деревья: яблоня, груша. Кустарники: боярышник, черная смородина, шиповник, сирень обыкновенная, желтая акация. Широкое разнообразие цветов и трав: тюльпаны, нарциссы, ирисы, настурция, ромашки, васильки, пионы, петуния, бархотки, циннии, летние георгины, георгины, незабудки, виолы, первоцветы нескольких видов (белые и синие), гусиный лук и др. Уголок лекарственных трав имеет следующие лекарственные растения: подорожник, мята, мать-и-мачеха, одуванчик, валериана, ромашка.

На территории детского сада встречаются: вороны, галки, воробьи, сороки, грачи; различные виды насекомых - бабочки, жуки, мухи, комары, осы, шмели, муравьи и пауки.

Территория учреждения закрыта для посещения посторонних лиц забором: общая протяженность забора – 800 м. Вдоль забора по территории детского сада растут деревья, которые защищают учреждение от шума и выбросов автомобильного транспорта. Автомобили с продуктами питания заезжают на территорию детского сада 1-2 раза в день. Участок чистый, регулярно убирается штатными дворниками. На хозяйственном дворе детского сада имеется мусоросборник, который два раза в неделю очищается и вывозится за пределы учреждения. Два раза в год проходит месячник по благоустройству территории.

Внутренние помещения учреждения

Помещения учреждения обеспечивают целостный образовательный процесс по областям:

Образовательная область по ФГОС ДО	
Социально-коммуникативное развитие	Сенсомоторный центр, уголки природы и дежурства в группах, игровые центры групп, теплица
Познавательное развитие	Центры познания групп, центры безопасности групп, видеотека, фильмотека, сенсорная комната, комната для занятий педагога-психолога и дополнительных образовательных услуг, ИКТ-центр, теплица
Речевое развитие	Речевые центры и книжные уголки групп, кабинеты учителей-логопедов
Художественно-эстетическое развитие	Галерея детских работ, художественно-творческие центры групп, музыкально-театральный зал, музыкальные центры групп
Физическое развитие	Физкультурный зал, гимнастический зал для ЛФК, бассейн, физкультурные центры групп,

Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности

При планировании и организации образовательного процесса используется следующее программно-методическое обеспечение

Образовательная область	Методики и технологии
«Социально-коммуникативное развитие»	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» вторая группа раннего возраста М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» младшая группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» средняя группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» старшая группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» подготовительная группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду (для занятий с детьми 2-7 лет). – М.:Мозаика-синтез, 2015 Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Н.Н. Черноиванова, В.Ю. Бабчинская, О.А. Штангруд «Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,

	М.А. Васильевой». Все группы. – Волгоград: Учитель, 2015 Наглядно-дидактические пособия: С.Вохринцева «Дорожная безопасность» Серия «Мир в картинках»: День Победы. Серия «Рассказы по картинкам»: Великая Отечественная война в произведениях художников, Защитники Отечества
«Познавательное развитие»	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая группа раннего возраста М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» младшая группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 С.Н. Николаева Программа «Юный эколог»: 3-7 лет М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 С.Н. Николаева Система работы в младшей группе: 3-4 года М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 С.Н. Николаева Система работы в средней группе: 4-5 лет М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 С.Н. Николаева Система работы в старшей группе: 5-6 лет М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 С.Н. Николаева Система работы в подготовительной группе 6-7 лет М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» младшая группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015 Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» (5-7 лет). – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» вторая группа раннего возраста М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» младшая группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных

	математических представлений» подготовительная группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 «Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой». Все группы. – Волгоград: Учитель, 2015 Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Деревья и листья», Домашние животные», «Животные средней полосы», «Животные Африки», «Птицы», «Насекомые», «Овощи», Посуда», «Электроприборы».
«Речевое развитие»	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста (2-3 года) М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа (3-4 года) М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа (4-5 лет) М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа (5-6 лет) М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа (6-7 лет) М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет Наглядно-дидактические пособия: Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В. Серия «Грамматика в картинках»: Антонимы; Множественное число; Многозначные слова; Словообразование; Ударение. Серия «Рассказы по картинкам»: Курочка Ряба; Теремок; Герои сказок. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий». – М.: Скрипторий 2003, 2014 (конспекты по развитию речи) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». – М.: Мозаика-синтез, 2014
«Художественно-эстетическое развитие»	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Т.С. Комарова Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2-7 лет М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» старшая группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» подготовительная группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет– М.: ТЦ «Сфера, 2011 И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»: младшая, средняя. Старшая, подготовительная группа. – М.: ТЦ «Сфера, 2009 И.А. Лыкова Дидактические игры и занятия– М.: ТЦ «Сфера, 2009 И.А. Лыкова Коллаж из листьев (детская флористика) - М., Цветной мир, 2013 И.А. Лыкова Художественный труд в детском саду (экопластика) – м., ТЦ Сфера, 2008 Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» средняя группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» старшая группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» подготовительная группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка; Городецкая роспись по дереву; Полхов-Майдан; Каргополь – народная игрушка; Хохлома; Гжель.
«Физическое развитие»	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» младшая группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» средняя группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» подготовительная группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет». М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.П. Богина «Обучение плаванию в детском саду». – М.: Просвещение, 1991 Наглядно-дидактические пособия: Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта; Летние виды спорта.
Методики для работы педагога-психолога	Нормативно-правовая и организационно-методическая документация педагога-психолога, работающего в системе образования. Учебно-методические рекомендации. – НН.: НИРО, 2014.

	А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова «Практический психолог в детском саду». – М.: Мозаика-синтез, 2011 А.Н. Веракса «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника». – М.: Мозаика-синтез, 2014 Ю.А. Афонькина, Т.Э. Белотелова, О.Е. Борисова «Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет». – Волгоград: Учитель, 2012 Г.А. Широкова «Практикум для детского психолога. Коррекционные игры. Детская конфликтология. Развивающие занятия». – Ростов-на-Дону: Феникс, 2012 А.И. Титарь «Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате». – М.: Аркти, 2008 Е.А. Алябьева «Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста». – М.: ТЦ «Сфера, 2005 В.Г. Маралов, Л.П. Фролова «Коррекция личностного развития дошкольников». – М.: ТЦ «Сфера», 2008 А.Г. Самохвалова «Коммуникативные трудности ребенка. Проблемы, диагностика, коррекция». – СПб.: Речь, 2011 Ю.В. Полякевич, Г.Н. Осинина «Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Модели комплексных занятий». – Волгоград: Учитель, 2012 А.С. Роньжина «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению». – М.: ООО НКЦ, 2012 Т.П. Смирнова «Психологическая коррекция агрессивного поведения детей. Диагностические критерии. Коррекционная работа. Психологические методики». – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004 Т.В. Бавина, Е.И. Агаркова «Детские страхи: Решение проблемы в условиях детского сада». – М.: Аркти, 2008 И.С. Погудкина «Работа психолога с проблемными дошкольниками. Цикл коррекционных занятий «Капризы и упрямки». – М.: Книголюб, 2008 Безруких М.М. «Развитие социальной уверенности у дошкольников». – М.: Владос, 2003 С.И. Семеняка «Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе. Коррекционно-развивающие занятия». – М.: Аркти, 2011 С.И. Семеняка «Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет». – М.: Аркти, 2003 О.Н. Саранская «Психологический тренинг для дошкольников «Давайте дружить!»- М.: Книголюб, 2008 Р. Калинина «Прикоснись к душе ребенка». – СПб.: ТЦ Сфера, 2011 Е.В. Шитова «Работа с родителями. Практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет». – Волгоград: Учитель, 2009 А.А. Ошкина, И.Г. Цыганкова «Формирование эмоциональной саморегуляции у старших дошкольников». – М.: Центр педагогического образования, 2015. И.А. Светланова «Психологические игры для детей». – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015 Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. «Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольника». – М.: Генезис, 2004
--	--

Средства реализации образовательной программы МБДОУ «Детский сад №440»

При создании предметной среды учитываются принципы, определенные во ФГОС ДО:

- **полифункциональности:** предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, ширм, мягких модулей и тд., а также наличие полифункциональных предметов, в том числе природных и бросовых материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
- **трансформируемости:** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе интересов и возможностей воспитанников;
- **вариативности:** предполагает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор воспитанников; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность воспитанников.
- **насыщенности:** среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям воспитанников;
- **доступности:** предполагает: доступность для воспитанников, в том числе воспитанников с ОВЗ, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ воспитанников, в том числе воспитанников с ОВЗ, к материалам и пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования
- **безопасности:** предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также прилегающей территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей

Кабинет учителя-логопеда

№ п/п	Наименование	Ед,изм.	Кол - во
I	Диагностический материал		
1	Забрамная С.Д. Практический материал для психолого-педагогического обследования детей: пособие для психолого-педагогических комиссий. М., Владос, 2005.	шт.	1
2	Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. Иллюстративный материал для обследования устной речи детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста (6 - 9 лет)	шт.	1
3	Белавина Н.Н. Диагностический материал для обследования грамматического строя речи и связной речи детей	шт.	1
4	Белавина Н.Н. Логопедический материал для обследования звукопроизношения детей и слогового	шт.	1

	состава слов. Харьков, 2008.		
5	Земцова О.Н. Ориентируемся в пространстве вправо-влево, вверх-вниз	шт.	1
6	Понарошка Я. С точки зрения другого	шт.	1
7	Моя первая книжка о цвете	шт.	1
8	Моя первая книжка о размерах	шт.	1
9	Моя первая книжка о формах	шт.	1
10	Игрушки, счётный материал, материал для обследования мелкой моторики пальцев рук	комплект	
II	Материал для развития словаря		
1	Демонстрационные предметные картинки по лексическим темам «Дом», «Животные жарких стран», «Животные Севера», «Деревья», «Фрукты», «Овощи», «Головные уборы», «Дикие животные», «Детёныши диких животных», «Домашние животные», «Детёныши домашних животных», «Насекомые», «Профессии»	комплект	
2	Материал для развития грамматического строя речи		
3	«Большой – маленький» существительные с уменьшительно-ласкательным значением	шт.	1
4	«Один – много» именительный падеж множественного числа существительных	шт.	1
5	Глаголы совершенного и несовершенного вида	шт.	1
6	Притяжательные прилагательные «Чей хвост?» (уши, морда)	шт.	1
7	Действия предметов	шт.	1
8	Антонимы «Наоборот»	шт.	1
9	«Без чего?» («Нет чего?») родительный падеж имён существительных	шт.	1
10	Приставочные глаголы	шт.	1
11	Схемы образования приставочных глаголов	шт.	1
12	Схемы составления простых и сложных предложений	шт.	1
13	Ясель О.С. Демонстрационный материал «Учимся правильно употреблять предлоги в речи»	шт.	1
14	Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь «Формирование лексико-грамматических представлений»	шт.	1
15	Развивающая игра «В мире слов. Один и много»	шт.	1
16	«Большой – маленький» существительные с уменьшительно-ласкательным значением	шт.	1
III	Материал для развития связной речи		
1	Наборы предметных, сюжетных картинок и серии картинок для составления рассказов разной сложности (картинный материал по Каше Г.А.)	шт.	1
2	Картины для составления рассказов и пересказов (картинный материал по Ткаченко Т.А.)	шт.	1
3	Рассказы «Игра», «Дежурные», «В раздевальной комнате», «В спальне», «Вечер», «Два брата», «Щенок Бимка», «Кот-задира», «Лена и щенок», «Попугай Петруша», «Про девочку Машу и куклу Наташу (зима, лето)», «Петя и волки», «Незнайкин подарок», «Это я виноват», «Друзья», «Заботливая сестра», «Случай в лесу», «Как Алёша хотел белку испугать», «Надёжный		

	товарищ», «Страшный зверь».		
4	Картинки для составления рассказов на ковролинографе (картинный материал по Коноваленко В.В, Коноваленко С.В.)	шт.	1
5	Сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «В гостях у дедушки Мороза», «Снегурочка»; рассказы «Зима», «Зимние забавы», «Скворечник», «Весна идёт»		
6	Схемы для составления описательных рассказов по темам.	комплект	1
7	Мнемотаблицы для составления описательных рассказов «Осень», «Овощи», «Одежда», «По дороге в детский сад».	комплект	1
8	Опорные картинки к рассказам «Пожарные собаки», «Поход в лес».	комплект	1
9	Сюжетные картины «В школьном саду», «На горке», «Кораблик».	комплект	1
10	Картина с пропущенными фрагментами «На даче», с пропущенными эпизодами «Соломенная шляпа», «Попугай Петруша», «Про девочку Машу и куклу Наташу» (лето), «Как Алёша хотел белку испугать».	комплект	1
11	Карточки со словами «Случай на балконе», «Опасная прогулка», «Случай в лесу»	комплект	1
12	Алгоритмы по составлению предложений		
13	Тексты рассказов		
14	Книги сказок		
15	Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь «Формирование и развитие связной речи»		
IV	Материал для работы по грамоте		
1	Картинный материал (по Каше Г.А.)	шт.	1
2	- Звуки «С-Сь», «З-Зь», «Ц»		
3	- Звуки «Ш», «Ж», «Ч», «Щ»		
4	- Звуки «А», «У», «О», «И», «Э», «Й»		
5	- Звуки «К-Кь», «П-Пь», «Б-Бь», «Н-Нь», «В-Вь», «Д-Дь», «М-Мь»		
6	- Звуки «Г-Гь», «Т-Ть», «Х-Хь», «Ф-Фь»		
7	- Звуки «Л-Ль», «Р-Рь»		
8	Карточки для звукового анализа слов: лук (23 шт), кот (24 шт), кит (22 шт), сыр (21 шт), рак (22 шт), дом (14 шт), дым (16 шт), шар (21 шт), жук (18 шт), мак (15 шт), рука (24 шт), лиса (22 шт), сани (23 шт), роза (18 шт), щука (23 шт), луна (22 шт)	комплект	1
9	Карточки для чтения с пропущенной буквой	комплект	1
10	Карточки с правописанием –ши, -жи, -ча. -чу, -ща, -щу	комплект	1
11	Карточки-правила чтения слогов с гласными буквами	комплект	1
12	Игра «Соедини схему с картинкой»	шт.	1
13	Карточки-звуковые схемы	комплект	1
14	Дорожка следов гласных букв	комплект	1
15	Дорожка следов согласных букв	комплект	1
16	Фишки для звукового анализа слов (12 наборов)	комплект	1
17	Картотека букв	комплект	1
V	Материал для формирования слоговой структуры слова		
1	Игры: «Слоги и слова», «Делим слова на слоги», «Слоги. Выбери картинку по первому слогу».		
2	Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению	шт.	1

	нарушений слоговой структуры слов у детей»		
3	Материал для развития мелкой моторики		
4	Шнуровка-слон	шт.	1
5	Игра-занятие «Шнурочки»: ёжик , ваза	шт.	1
6	Конструктор деревянный	шт.	1
7	Конструктор-башни	шт.	1
8	Конструктор- цветы	шт.	1
9	Лабиринт	шт.	1
10	Занимательная пирамидка (	шт.	2
11	Вкладыши «Игровой дом»	шт.	1
12	Детские кистевые эспандеры	шт.	20
13	Линейки-спирографы	шт.	2
14	Массажиры «Су-джок»	шт.	22
15	Массажиры ручные	шт.	20
16	Мячи-ежи, пинг-понговые, каучуковые, резиновые разного диаметра и захватывания	шт.	20
17	Массажные коврики	шт.	4
18	Пазлы	шт.	3
VI	Материал для развития речевого дыхания		
1	Султанчики	комплект	1
2	Вертолётчики	комплект	1
3	Свистульки	комплект	1
4	Снежинки	комплект	1
5	Дудочки	комплект	1
6	Мелкие машинки	комплект	1
VII	Материал для развития слухового внимания, фонематического слуха и восприятия		
1	Звучащие игрушки: колокольчики (2 шт), дудочки (4 шт), погремушки (4 шт), бубен (2 шт), молоточки (3 шт), свистульки (4 шт)	шт.	19
2	Ткаченко Т.А. «Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа»	комплект	1
3	Карточки «Определи место звука в слове»	комплект	1
VIII	Дидактические игры и пособия		
1	Книжка-лото «Отгадай слово» (1 шт), «Чей домик?» (1 шт), «Что к чему?» (1 шт), играем в прятки «Ассоциации» (1 шт), «Овощи. Фрукты» (1 шт), «Сложи слово» (1 шт), «Я буду говорить. Кубики действия» (1 шт), Нищева Н.В. «Играйка» (1 шт), мозаика «Азбука+Математика» (1 шт) Игры для усвоения несклоняемых существительных, навыка составления предложений, развития связной речи: «Считалочки-бормоталочки», «Разложи и скажи», «Соревнования», «Слушай. Подбирай и повторяй», «Составь предложение», «Запомни и назови», «Да или нет?», «Загадочные картинки», «Сложи из частей», «Подбери и назови», «Найди и расскажи», «Узнай предметы», «Подбирай, считай и называй». «Маленькие слова. Знакомим детей с предлогами», «Антонимы», «Слоги и слова», «Буквы-сестрички», «Делим слова на слоги», «Говорящие слова», «Развиваем речь». «Логопедическое лото», «Звонкий-глухой». Фонетическое лото», «Три медведя», «Слоги. Выбери	комплект	1

	картинку по первому слогу», «Сложные слова» (часть 1), «Сложные слова» (часть 2), «Расшифруй слова», Коноваленко В.В. «Многозначность глаголов в русском языке», Коноваленко В.В. «Многозначность существительных в русском языке», «Собери слово по первому звуку». «Готов ли ребёнок к школе? Развитие речи» (1 шт). «Готов ли ребёнок к школе? Грамота» (1 шт). «В мире слов. Маленький и большой» (1 шт). «В мире слов. Первый рассказ» (1 шт). «В мире слов. Один и много» (1 шт). «В мире слов. Первые предложения» (1 шт). «В мире слов. Расскажи, кто что делает» (1 шт). «Рассказы о животных (дикие животные)» (1 шт). «Рассказы о животных (домашние животные)» (1 шт).		
IX	Игрушки		
1	Матрёшка	шт.	1
2	Гном	шт.	1
3	Зайчики	шт.	1
4	Утёнок	шт.	1
5	Слон	шт.	1
X	Материал для развития подвижности артикуляционного аппарата		
1	Настенные зеркала (2шт)	шт.	2
2	Настольные зеркала для индивидуальной работы (7 шт)	шт.	7
3	Комплект зондов для постановки звуков, артикуляционного массажа		
4	Металлические шпатели (6 шт)	шт.	6
5	Одноразовые шпатели		
XI	Материально-технические средства		
1	Ковролинограф и комплект кармашков к нему	шт.	1
2	Наборное полотно	шт.	1
3	Компьютер и компьютерные игры	шт.	1/5
4	Музыкальный центр и записи музыкального сопровождения к занятиям	шт.	1/5

Гимнастический зал

№п/п	Наименование	Ед,изм.	Кол - во
1.	Шведская стенка	шт.	2
2.	Зеркальная стена	шт.	1
3.	Скалодром	шт.	1
4.	Батут	шт.	3
5.	Набор «Ортопедическая дорожка» (Элти-Кудиц)	шт.	1
6.	Набор «Кочки (Элти-Кудиц)	шт.	1
7.	Мячи мягконабивные	шт.	23
8.	Мягкие модули плоские	шт.	10
9.	Полусферы деревянные	шт.	17
10.	Канат	шт.	2
11.	Степы деревянные	шт.	11
12.	Тоннель	шт.	1
13.	Обручи зеленые 60 см	шт.	11
14.	Обручи синие 70 см	шт.	7

15.	Обручи 40 см	шт.	5
16.	Фитболы	шт.	19
17.	Фитбол с ушками	шт.	4
18.	Конусы	шт.	5
19.	Коврики массажные	шт.	15
20.	Дорожки массажные	шт.	2
21.	Палки массажные с роликами	шт.	10
22.	Полусферы малые массажные	шт.	4
23.	Мячи массажные малые	шт.	8
24.	Гимнастическая палка пластмассовая	шт.	1
25.	Палка массажная	шт.	1
26.	Цилиндр массажный	шт.	2
27.	Мешочки	шт.	10
28.	Гантели	шт.	6
29.	Дуги металлические	шт.	2

Спортивный зал

	наименование	Ед,изм.	Кол - во
1.	Батут	шт.	1
2	Беговые дорожки	шт.	2
3	Скамейки гимнастические	шт.	4
4	Лесенка-дуга	шт.	1
5	Дуги железные	шт.	5
6	Воротики для подлезания деревянные	шт.	4
7	Конусы	шт.	8
8	Маты	шт.	2
9	Корзины	шт.	4
10	Баскетбольные кольца	шт.	2
11	Шведская стенка	шт.	4
12	Гимнастический канат	шт.	2
13	Гимнастические кольца	шт.	2
14	Гимнастические палки деревянные	шт.	28
15	Обручи	шт.	23
16	Тоннель	шт.	2
17	Гимнастические палки пластмассовые (длинные)	шт.	5
18	Гимнастические палки пластмассовые (черные)	шт.	2
19	Флажки длинные	шт.	5
20	Флажки короткие	шт.	6
21	Мягкие модули разных размеров	шт.	4
22	Мячи резиновые	шт.	40
23	Мячи футбольные	шт.	11
24	Мяч баскетбольный	шт.	1
25	Фишки разметочные	Комплект	1
26	Скакалки	шт.	31
27	Ходули на веревочках	шт.	6
28	Мячи теннисные	шт.	29
29	Коврики	шт.	16
30	Флажки	шт.	40

Бассейн детского сада

№ п/п	Наименование	ед.измер.	кол-во
----------	--------------	-----------	--------

Инвентарь			
1	Доски д/плавания пенопласт мал.	шт	7
2	Доски д/плавания пенопласт бол.	шт	9
3	Нудлс поролон.палка д/плавания	комплект	10
4	Нарукавники надувные	пара	10
5	Обручи разноцветные разных размер	шт	12
6	Шайбы хоккейные бол.	шт	10
7	Шайбы хоккейные мал.	шт	4
Мячи			
1	Мячи надувные бол.	шт	1
2	Мячи надувные мал.	шт	8
3	Мячи д/настольного тенниса	шт	12
4	Мячи разноцветные пластик. мал.	шт	40
5	Мячи поролоновые мал.	шт	23
Игрушки надувные			
1	Дельфин	шт	1
2	Касатка	шт	1
3	Акула	шт	1
4	Ящерица	шт	1
Игрушки пластиковые			
1	Крокодил Гена	шт	1
2	Собака Гуффи	шт	1
3	Морячек	шт	1
Игрушки резиновые			
1	Жаба	шт	1
2	Лягушка мал.	шт	2
3	Утка "Селезень"	шт	1
4	Лебедь	шт	1
5	Утка с утятами	комплект	1
6	Утка с яйцом	комплект	1
7	Рыба бол.	шт	1
8	Рыба мал.	шт	1
9	Черепаха	шт	1
10	Крокодил	шт	1
Прочее			
1	Термометр водный "Утра"	шт	1
2	Термометр для помещения	шт	1

Кабинет психолога

1	Интерактивная доска Smart с проектором UF70	1
2	Принтер Samsung SCX-4650 4x21S Series	1
3	Ноутбук Asus K55A	1
4	Магнитофон Philips	1
5	Телевизор Samsung	1
Специальное оборудование		
1	Стол для песочной терапии с подсветкой	2
2	Песочница с речным песком	1

3	Песочница с кинетическим песком	1
	Набор посуды для игр с крупами	12 предметов
5	Материалы для арт-терапевтической и продуктивной работы: пастель, краски (гуашь, акварель), карандаши, кисточки, акварельная бумага, пластилин, ингредиенты для работы с тестом, цветной картон, цветная бумага и пр.	
6	Стол для занятий с водой и песком	1
Мебель		
1	Шкаф для игрушек для песочной терапии	1
2	Тумбы для хранения инвентаря	2
3	Стеллаж для книг и дидактических игр	1
4	Рабочий стол	1
5	Доска для письма настенная	1
6	Доска для письма напольная	1
7	Стол для групповых занятий с детьми	8
8	Стулья детские	20
9	Диван	1
10	Угловая полка	1
11	Журнальный стол	1
12	Стол-подставка для песочницы	2
Оборудование сенсорной комнаты		
1	Пуфик-кресло с гранулами	2
2	Зеркало двухуровневое	1
3	Оптиковолоконная система «Гроза»	1
4	Пузырьковая колонна с мягкой платформой и безопасным угловым зеркалом из 3-х частей	1
5	Зеркальный шар с мотором	1
6	Панно «Бесконечность»	1
7	Светильник «Диско»	1
8	Воздушно-пузырьковая стойка	1
9	Пластиковая чаша-неваляшка	1
10	Напольный мягкий пазл	1
11	Сухой бассейн	1
12	Мягкое напольное покрытие	
Игры, развивающие пособия и игрушки		
1	Логические блоки Дьенеша, ООО «Корвет»	2
	Альбом «Лепим нелепицы», часть игрового методического комплекса к дидактическому материалу «Логические блоки Дьенеша», ООО «Коверт»	1
2	Метафорические ассоциативные карты для детей и взрослых «Я и все-все-все», СПб.: Речь.	1
3	Спектрокарты. Ассоциативные фотографические карты, ООО Издательство «Речь»	1
4	Деревянный крупный пазл	1
5	«Умные карточки. Развиваем логику», ООО «Росмен»	1
6	«Умные карточки. Мир вокруг», ООО «Росмен»	1
7	Пазлы для малышей, 16 деталей, ООО «Группа компаний «Оригами»	1
8	Мягкие кубики	3
9	«Супер Твистер», ООО «Стеллар»	1
10	Деревянный пазл «Эмоции»	1
11	Развивающие игры на развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы для детей 4-7 лет (игры и упражнения типа «4-ый	18

	лишний», «Что изменилось», «Раздели на группы», «Продолжи ряд», «Что за чувство?», «Назови одним словом» и пр.)	
12	Настольная игра «Мягкие пазлы А5. Смешарики»	1
13	Мягкое домино, ООО «Десятое королевство»	1
14	Мягкое лото, ООО «Десятое королевство»	1
15	Пирамидка деревянная 10-ярусная	1
16	Пластиковая пирамидка с четырьмя формами	1
17	Дидактическая игрушка «Самолет» (коробка форм)	1
18	Набор инструментов для игры в песок	2
18	Детская развивающая пирамида «Зайкина горка №2»	1
20	Пазлы «Дроби-фигуры» деревянные	1
21	Деревянный пазл «Бабочка»	1
22	«Веселые фигурки» (пластиковая пирамидка с 4 формами)	1
23	Пазлы для малышей, 25 деталей, ООО «Группа компаний «Оригами»	1
24	Деревянная логическая игрушка «Форма и цвет»	1
25	Шнуровка-сортер	2
26	Игрушки для песочницы	300
27	Игрушки для игр на столе с водой	50
28	Мягкий пазл	2
29	Мягкая пирамидка	1
Настольно-печатные игры		
1	«Закономерности» игра на развитие мышления, ООО «Десятое королевство»	
2	«Я иду искать!» игра на развитие внимания, ООО «Десятое королевство»	
3	«Развитие внимания» игра на развитие внимания, ООО «Десятое королевство»	
4	Игра-конструктор «Развивающее лото». «Веселые фигурки», ООО «Хабтер-пресс»	
5	Игра-конструктор «Развивающее лото». «Птицы», ООО «Хабтер-пресс»	
6	Игра «Зоопарк настроений», ОАО «Радуга»	
7	Игра «Животные и птицы: как говорят и что едят», ИП Бурдина С.В.	
8	Игра «Наши чувства и эмоции», ИП Бурдина С.В.	
9	Игра «Забавы в картинках». «Знакомимся с клеточками», ИП Бурдина С.В.	
10	Игра «Забавы в картинках». «Посмотри и запомни», ИП Бурдина С.В.	
11	Игра «Забавы в картинках». «Нарисуй по образцу», ИП Бурдина С.В.	
12	Игра-конструктор «Развивающее лото». «Птицы», ООО «Хабтер-М»	
13	Игра «Мышление», серия «Готов ли ребенок к школе?», ОАО «Радуга»	
14	Игра «Путешествие в мир эмоций», ОАО «Радуга»	
15	Игра «Тренажер для развития внимания», ОАО «Радуга»	
16	Логическая игра «Аналогии», серия «Готов ли ребенок к школе?», ОАО «Радуга»	
17	Логическая игра «Размышляйка», серия «Готов ли ребенок к школе?», ОАО «Радуга»	
18	Игра «Закономерности», серия «Учись Играть», ООО «Десятое королевство»	
19	Игра «Наблюдательность», серия «Учись Играть», ООО «Десятое королевство»	
20	Игра «Что лишнее?», ОАО «Радуга»	
21	Геометрическая мозаика, ОАО «Радуга»	
22	«Четвертый лишний», ОАО «Радуга»	

Музыкальный кабинет, зал

№ п/п	Наименование	Ед.изм.	Кол-во
Материально-техническая база			
1	Стол рабочий;	шт.	1
2	Шкаф, стеллаж для хранения документации, папок, литературы.	шт.	4

3	Мольберт	шт.	1
4	Музыкальный центр Samsung	шт.	1
5	Музыкальный центр AEG	шт.	1
6	Музыкальный центр Panasonic	шт.	1
7	Компьютер (In Win)	шт.	1
8	Принтер (HP)	шт.	1
9	Синтезатор (Casio)	шт.	1
10	Колонки (Microlab)	комплект	1
11	Магнитофон (LG)	шт.	1
12	ДВД проигрыватель	шт.	1
13	Микрофоны беспроводные	шт.	4
Музыкально-дидактические игры			
1	«Бубенчики»	шт.	1
2	«Узнай песенку по двум звукам»	шт.	1
3	«Ритмическое лото»	шт.	1
4	«Весёлые гармошки»	шт.	1
5	«Бубенчики»	шт.	1
6	«Узнай песенку по двум звукам»	шт.	1
7	«Ритмическое лото»	шт.	1
8	«Весёлые гармошки»	шт.	1
Игрушки озвученные			
1	Рояль (игрушка)	шт.	1
2	Погремушки 30 шт	шт.	30
3	Чебурашка	шт.	1
4	Музыкальные молоточки (2 шт)	шт.	2
5	Труба пластиковая 1 шт.	шт.	1
6	Куклы в народных костюмах 3 шт	шт.	3
Детские музыкальные инструменты			
1	Металлофоны	шт.	10
2	Ксилофоны	шт.	2
3	Барабаны	шт.	2
4	Металлофон большой	шт.	1
5	Аккордеоны	шт.	2
6	Бубны	шт.	10
7	Колокольчики	шт.	
8	Треугольники	шт.	3
9	Ложки	шт.	90
10	Кастаньеты	шт.	2
11	Румба	шт.	1
12	Трещотки	шт.	1
13	Дудки	шт.	2
14	Маракасы	шт.	7
Учебно-наглядный материал			
1	Портреты зарубежных композиторов	комплект	1
2	Плакаты с изображением симфонического оркестра	комплект	1
3	Иллюстрированный материал и тексты бесед для музыкальных занятий в детском саду «Времена года» 2 альбом П.И. Чайковского	комплект	1
4	Иллюстрированный материал и тексты бесед для музыкальных занятий в детском саду «Где живет музыка» Е.А. Судакова	комплект	1
5	Иллюстрированный материал и текст бесед для музыкальных занятий в детском саду «Сказки в музыке» Е.А. Судакова	комплект	1
6	Методическое пособие для педагогов и родителей «Музыкальные инструменты. Струнные» С. Вохринцева	комплект	1
7	Методическое пособие для педагогов и родителей «Музыкальные инструменты. «Клавишные и электронные» С. Вохринцева	комплект	1
8	Методическое пособие для педагогов и родителей «Музыкальные инструменты. «Ударные» С. Вохринцева	комплект	1
9	Методическое пособие для педагогов и родителей «Музыкальные	комплект	1

	инструменты. «Духовые» С. Вохринцева		
	Оборудование для художественно- театральной деятельности		
	Кукольный театр Би-ба-бо		
1	«Буратино»	комплект	1
2	«Волк и козлята»	комплект	1
3	«Три медведя»	комплект	1
4	«Курочка ряба»	комплект	1
5	Куклы би-ба-бо	шт.	20
6	Пальчиковый театр	комплект	1
	Атрибуты и декорации		
1	Домик (двусторонний, пластик.)	шт.	1
2	Банкомат	шт.	1
3	Брёвна для танца (5 шт.)	шт.	5
4	Золотое яйцо (папье –маше)	шт.	1
5	Листья большие для танца (30 шт.)	шт.	30
6	Карусель	шт.	1
7	Колодец	шт.	1
8	Ёлка(пластик)	шт.	1
9	Снежки для игры	шт.	40
10	Трезубец	шт.	1
11	Веточки для танца	шт.	20
12	Буквы из пенопласта	комплект	1
13	Сундук (2шт.)	шт	2
14	Берёза (двусторон. пластик)	шт	1
15	Фонарики для танца (20 шт.)	шт	20
16	Пазлы разрезные для игры (2 комплекта)	комплект	2
17	Посылка	шт	1
18	Цветные ленточки	шт	30
19	Посох Деда Мороза	шт	1
20	Яблоко (папье-маше)	шт	1
21	Зеркала большие для танца	шт	6
22	Машина времени	шт	1
23	Чугунок под хохлому	шт	1
24	Домики для кукол	шт	2
25	Султанчики	шт	30

Предметно-пространственная среда групп организуется по принципу небольших полузамкнутых микро пространств, для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создавать условия для общения со сверстниками.

В группах создаются различные центры активности. Количество и наполняемость центров варьируется в зависимости от возраста и интересов детей.

1 младшая группа

Образовательная область	Центры активности и их содержание
Физическое развитие	<i>Центр двигательной активности:</i> Мячи резиновые большие и малые, султанчики, флажки, погремушки, скакалки, массажные мячики, массажная дорожка, атрибуты для создания сюжета на физкультурных занятиях, каталки, игрушки -попрыгушки, горка для катания. <i>Центр здоровья:</i> пособие для развития дыхания; дидактические игры: «Что полезнее»; ширма: «Солнце, воздух и вода- наши верные друзья»

Художественно-эстетическое развитие	<i>Центр изобразительной деятельности:</i> краски: гуашевые, пальчиковые; цветные восковые мелки; кисточки толстые - беличьи; бумага разного формата для индивидуального рисования и совместного творчества; поролоновые губки-штампы, салфетки для рук, пластилин, материал для солёного теста, доски для работы с пластилином, иллюстрации сказок, цветные мелки для рисования на асфальте. <i>Центр музыки:</i> куклы-неваляшки, образные музыкальные «поющие» игрушки, игрушечные музыкальные инструменты с фиксированным звуком, погремушки, колокольчики, бубен, барабан, атрибуты к музыкальным подвижным играм, флажки, платочки, султанчики и др., альбомы с фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные игрушки, аудио средства (магнитофон, кассеты с записями музыкальных произведений), ширма настольная. <i>Центр театра:</i> ширма, настольный театр: плоскостной, конусный, театр игрушек, театр на фланелеграфе; элементы костюмов для персонажей (маски, юбочки, платочки и др.). <i>Центр ряжения:</i> одежда для ряжения, стойка для хранения одежды, зеркало, бижутерия из различных материалов
Речевое развитие	<i>Центр речи:</i> картинки с изображением домашних животных и их детёнышей; серии картинок «Времена года», «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», наборы парных картинок, картинки с изображением эмоций (Катя грустная, смеётся, плачет), сюжетные картинки с родной тематикой крупного формата, фланелеграф <i>Центр книги:</i> альбомы по профессиям (врач, повар, воспитатель, дворник), семья; детские книги с учётом возраста детей, выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников.
Познавательное развитие	<i>Сенсорный, математический центр:</i> Материалы по сенсорному развитию: пирамидки разной величины, коробочки-вкладыши, цилиндрики- вкладыши, плоскостные сенсорные эталоны; для развития мелкой моторики : шнуровки, застёжки, липучки и т. п., мягкие пазлы, парные картинки, крупная пластиковая мозаика, наборы разрезных картинок, блоки Дьенеша, настольно-печатные игры. <i>Центр конструирования:</i> напольный крупный строительный материал, к нему для обыгрывания крупные машины и игрушки, сюжетные наборы фигурок: животные, люди; настольный мелкий конструктор с материалом для обыгрывания. <i>Центр воды и песка:</i> специальные столы для песка и воды, резиновые игрушки для игры с водой, формочки и совочки для игры с песком, зеркальце (ловим солнечного зайчика), песочные часы, ёмкости разной вместимости. <i>Центр природы:</i> материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластиковые ведёрки), библиотека познавательной природоведческой литературы, календарь погоды, муляжи овощей и фруктов, реалистически выполненные игрушки-животные, в том числе озвученные, иллюстрации с изображением зверей, птиц, насекомых, кустарников, деревьев, цветов, дидактическая кукла с набором одежды по временам года, серии тематических картин, растения, характерные для

	времени года
Социально-коммуникативное развитие	<i>Центр социально-коммуникативного развития:</i> иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их отношение друг к другу, иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием, фотографии детей и родителей, сюжетные картинки знакомого содержания, зеркала разной величины и формы, аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых. <i>Центр игры:</i> атрибуты для сюжетных ролевых игровых действий с куклами: куклы, кукольная одежда и мебель, коляски для кукол, посуда, расчёски, щётки, тазик для купания, разнообразные резиновые игрушки; атрибуты для игр «Больница»; машинки средних и больших размеров, кубики, различный строительный материал для создания построек. <i>Центр безопасности:</i> коврик со схематичным изображением дороги, включая дорожные знаки (светофор)

2-ая младшая группа

Образовательная область	Содержание предметной среды
Физическое развитие	<i>Центр двигательной активности</i> Мешочки для метания, разноцветные кегли, детские скакалки, маленькие пластмассовые обручи, гимнастические палки, флажки, резиновые мячи разного диаметра. <i>Центр здоровья:</i> пособие для развития дыхания; дидактические игры: «Что полезнее», «Собери фигуру человека», «Какое настроение»; альбом «Помоги себе сам (основа помощи при царапинах и ушибах). Ширма «Солнце, воздух и вода — наши верные друзья».
Художественно-эстетическое развитие	<i>Центр изобразительной деятельности:</i> раздаточный материал для художественного творчества, стенд с детскими рисунками. <i>Центр музыки:</i> игрушечные музыкальные инструменты, альбомы с фотографиями музыкальных инструментов, аудио средства (магнитофон, музыкальный центр), дискеты с записями музыкальных произведений <i>Центр театра:</i> различные виды театра, оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей, аудио и видео средств для демонстрации детских спектаклей и мультфильмов.
Речевое развитие	<i>Центр речи:</i> дидактический материал для уточнения качеств предметов и явлений, дидактическое лото «Что для чего», картинки , изображающие эмоции « Катя грустная, печальная, весёлая,; наборы парных картинок; карточки для произношения согласных звуков ; серии картинок «времена года»; сюжетные картинки разной тематики , крупного и мелкого формата. <i>Центр книги:</i> профессии и семья, детские книги, портреты детских писателей.
Познавательное развитие	<i>Математический центр:</i> раздаточный материал на каждого ребёнка, разнообразные мозаики, вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото,

	парные картинки и др. настольно - печатные игры; геометрические фигуры, блоки Дьенеша, головоломки, наборы для сериации по величине. <i>Центр конструктивной деятельности:</i> крупный и средний строительный материал, лего, игровые наборы, мозаика с образцом, рисунки и простые схемы и алгоритмы выполнения построек, автосалоны, машины для обыгрывания построек разной величины, спец машины, корабли, лодки, самокаты. <i>Центр экспериментирования:</i> пластмассовый набор юного экспериментатора (микроскоп, лупа, весы, зеркальце, емкости разной вместимости) <i>Центр природы :</i> наборы для улицы, леечки, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев фартуки; картины сезонов, модели суток и года, календарь природы, дидактические игры : «Кто что ест», «Чей малыш», «Животные», наборы объемных и плоских игрушек; природный и бросовый материал : жёлуди, шишки, камешки, пробки, муляжи овощей и фруктов, комнатные растения с различными стеблями и листьями, библиотека познавательной природоведческой литературы, игротека экологических развивающих игр, «зелёный огород».
Социально-коммуникативное развитие	<i>Центр игры:</i> игрушки и наборы для сюжетно-ролевых игр, игровой модуль «Кухня» с плитой, посудой, аксессуарами, комплект для ролевой игры «Парикмахерская», комплект для ролевой игры «Магазин», коробочка для предметов - заместителей <i>Центр безопасности:</i> уголок безопасности с дидактическими играми по данной теме, коврик со схематичным изображением населённого пункта, включая дорожные знаки, разметкой, строения, ландшафт, уголок «Уединения», «Мы дежурные», игрушки с изображением (с/р игра) <i>Центр социально-коммуникативного развития:</i> иллюстрации, изображающие взаимоотношения людей, эмоции, профессии, взрослых разного пола и возраста, фотографии детей и родителей, наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности, аудио, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.

Средняя группа

Образовательная область	Центры активности и их содержание
Физическое развитие	<i>Центр двигательной активности:</i> мешочки для метания, элементы для полосы препятствий, разноцветные кегли, обручи пластмассовые, палка гимнастическая. <i>Центр здоровья:</i> ширма «Солнце, воздух и вода- наши верные друзья», схема «Как чистить зубы», альбом «Помоги себе сам» (об элементарной помощи при ушибах и царапинах), дидактические игры : «Составь портрет», «Какую пользу приносят», «Угадай настроение», «собери фигуру человека», « Что полезнее», пособие для развития дыхания.

Познавательное развитие	<i>Центр конструирования:</i> конструкторы: крупный, средний строительный материал, конструкторы типа «Лего», игровые наборы (транспорт, строительные машинки), фигуры животных и людей, бросовый материал — бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки. Мозаика _ мелкая с картинками, рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек, «Автосалон»-игрушечный транспорт, спец. Машины, лодки, машины легковые и грузовые, самокаты, небольшие игрушки для обыгрывания построек. <i>Центр науки и экологии:</i> наборы для экспериментирования — стол для песка и воды, тазики пластиковые, коврики, халатики. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки <i>Приборы:</i> микроскоп, лупы, песочные часы, зеркальце, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки. <i>Набор для труда:</i> леечки, палочки, опрыскиватель. Картины разных сезонов, модели суток, недели, Календарь с моделями, значками. Комнатные растения, которые подобраны с учётом возрастных особенностей; парные картинки, лото, наборы плоских и объемных игрушек, зоопарк, домашние животные, Овощи, фрукты. <i>Дидактические игры:</i> «Кто что ест», «Чей малыш!» и другие. Природный и бросовый материал. <i>Центр математики:</i> мозаика разных форм, и размеров, доски -вкладыши, шнуровка, игры с элементами моделирования и замещения, лото и другие парные картинки, Комплект геометрических фигур, предметы различной геометрической формы, счётный материал, блоки Дьенеша, чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8), игрушки-головоломки (4-5 элементов), набор карточек с изображением количества (от 1 до 5)
Речевое развитие	<i>Центр речи:</i> дидактические игры на уточнение качеств предметов и явлений, на антонимы и синонимы, на формирование обобщающих понятий, на сравнения; картинки, изображающие эмоции; «Кто что делает?». Наборы парных картинок, карточки на произношение согласных и гласных звуков, серии картинок из альбома «Говори правильно», лото с детёнышами животных, серии картинок для установления последовательности картинок, серии картинок «Времена года», кубики складные (6-8 штук) набор карточек с изображением предмета и названия. <i>Центр книги:</i> альбомы «Профессии», «Семья»; детские книги по программе, портреты детских писателей
Социально-коммуникативное развитие	<i>Центр игры:</i> игрушки и наборы для сюжетно-ролевых игр: комплект транспортных средств, служебные машины, грузовые, легковые машины, дидактическая кукла в одежде с застёжками, шнуровкой, куклы разного размера, комплект мебели разного размера, комплект домашнего обихода, комплект для сюжетно-ролевой игры в «Магазин», «Парикмахерская», «Доктор», игровой модуль «Кухня», посуда разного размера, одежда для кукол, напольный

	коврик с изображением дороги улиц города, комплект транспортных средств «Дорожное движение», пазлы, лото, коробочка с предметами - заместителями. <i>Центр безопасности:</i> игрушка Светофор, полотно с изображением дороги, пешеходных переходов, небольшие фигурки людей и животных. Картинки с изображением опасных предметов, опасных ситуаций. Игры «Что лишнее», «Опасно-неопасно», «Пожарные». Сюжетные картинки с изображением опасных ситуаций в природе, дидактическая игра «Полезное- вредное» <i>Центр социально-эмоционального развития :</i> фотографии людей, семьи, семейный альбом, наглядные пособия, изображающие разные занятия детей и взрослых. Картинки и фотографии с изображением эмоциональных состояний людей (грустный, весёлый, смеющийся, удивленный, испуганный и др.) их действия, различные житейские ситуации. Аудио и видеоматериалы о жизни детей и взрослых.
Художественно-эстетическое развитие	Центр изобразительной деятельности : наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков, краски (гуашь, акварель,), кисти для рисования, для клея, палитра, ёмкости для воды, красок, клея, салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов, фактуры, картон для рисования и аппликаций; глина, пластилин , печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров, трафареты для закрашивания, стенд для демонстрации детских рисунков и поделок, альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно- прикладного искусства,. <i>Центр музыки</i> картинки с красочными иллюстрациями или фотографиями музыкальных инструментов, музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино). Аудиосредства (проигрыватель, магнитофон, наборы дискет с записями музыкальных произведений), атрибуты к музыкальным подвижным играм «Курочка и петушок», «Кошка и котята», «Зайцы и медведь» и др., музыкально-дидактические игры «Узнай и назови», «Цветик-семицветик», «Наш оркестр» и др., ширма настольная. <i>Центр театра:</i> Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы для кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.) Различные виды театра (би-ба-бо, настольный плоскостной, магнитный). Аудио и видеосредства для демонстрации детских спектаклей

Старшая группа

Образовательная область	Центры активности и их содержание
Физическое развитие	<i>Центр двигательной активности:</i> Детский тренажер, кегли (набор), обручи, скакалки, кольцеброс (набор),

	мешочек с грузом, мячи разных размеров, , гантели детские, палка гимнастическая короткая, мячи- фитболы, летающие колпачки, шапочки-маски для подвижных игр, альбом подвижным играм . <i>Центр здоровья:</i> содержит в себе нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей оборудование. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей — ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. Данный Центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей
Познавательное развитие	<i>Центр природы и экспериментирования:</i> Картины по экологическому воспитанию, растения, одежда (фартуки), часы песочные, календарь погоды, энциклопедии, часы механические, глобус, компас, лупы, микроскоп, магниты, контейнеры для сыпучих материалов, мерные стаканчики, воронки, пипетки, щипцы, микроскоп, мензурки, колбы, лейки и т. д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых фиксируется сделанные детьми выводы по результатам ежедневного наблюдения, ёмкости разных размеров и конфигураций, наборы экспериментирования с водой, орудия для пересыпания <i>Центр математики:</i> нормативно — знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики руки. Логические игры: развивающие игры Воскобовича, «Монгольские игры», Палочки Кюизенера, геометрические головоломки «Разрезной квадрат» Никитина, «Логические блоки Дьенеша», «Колумбово яйцо», «Танграмм», «Составь картинку», счётные палочки, игры типа лото, рамки вкладыши, счётный материал, линейки, набор цветных стёкол. <i>Центр конструирования:</i> крупный строительный материал пластмассовый, мелкий деревянный для создания построек, Конструкторы типа «Лего», индивидуальные наборы строительного материала, пластины из толстого картона, тонкой фанеры различные по конфигурации (квадратные, круглые, многоугольные и т. д.) для перекрытий в постройках детей.
Речевое развитие	<i>Центр книги</i> включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста –

	максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения. <i>В Центре грамотности</i> находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т. д.
Художественно-эстетическое развитие	<i>В Центре творчества</i> для развития детей подобраны различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, глина, пластилин, дидактические игры и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ. <i>Центр музыки:</i> погремушки, бубны, барабаны, треугольники и др., музыкальные игрушки-инструменты с диатоническим и хроматическим звуком (металлофон, пианино, флейта), иллюстрации по теме «Времена года», музыкальные игрушки-самоделки, музыкально-дидактические игры «Музыкальное лото», «Повтори звуки», «Музыкальный паровозик» и др., атрибуты к музыкально-подвижным играм, ширма настольная, атрибуты для детского танцевального творчества, магнитофон и набор аудиодисков. <i>Центр театра</i> Здесь размещаются ширма, различные виды театров (кукольный, теневой, настольный, бибабо, пальчиковый), маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно.
Социально-коммуникативное развитие	<i>В Центре игры</i> оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы старших дошкольников весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Игровой материал помещен в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей

	размещается в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих). Ящик с мелкими наборами заместителями. <i>Центр «Безопасности»</i> отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков <i>Центр социально-эмоционального развития: Фотографии</i> людей, семьи, семейный альбом, наглядные пособия, изображающие разные занятия детей и взрослых. Картинки и фотографии с изображением эмоциональных состояний людей (грустный, весёлый, смеющийся, удивленный, испуганный и др.) их действия, различные житейские ситуации. Аудио и видеоматериалы о жизни детей и взрослых
--	---

Подготовительная группа

Образовательная область	Центры активности и их содержание
Физическое развитие	<i>Центр двигательной активности:</i> Детский тренажер, обручи, скакалки, кольцеброс (набор), мешочек с грузом, мячи разных размеров, гантели детские, палка гимнастическая короткая, мишень с дротиками, летающие колпачки, шапочки-маски для подвижных игр, альбом подвижных игр, ходули на верёвочках, волнистая дорожка с тактильными элементами, балансир «качели», сборно-разборный тоннель -конструктор с 4 видами «ворот», для подлезания, мячи-фитболы, <i>Центр здоровья</i> содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное) : мешочки с камешками, степ-платформы, ленточки для обще-развивающих упражнений и др. На современном этапе развития, возникла необходимость размещения в данном центре игр и пособий по приобщению старших дошкольников к навыкам здорового образа жизни: полусферы, пособие для развития дыхания, ширма «Витаминки»
Познавательное развитие	<i>Центр природы и экспериментирования:</i> Картины по экологическому воспитанию, растения, одежда (фартуки), часы песочные, календарь погоды, энциклопедии, часы механические, глобус, атлас мира, карта мира, компас, лупы, микроскоп, магниты, контейнеры для сыпучих материалов, мерные стаканчики, воронки, пипетки, щипцы с симметрией, наборы прозрачных сосудов разных форм и объёмов, набор цветных стёкол, набор зеркал для опытов, набор стеклянных призм (для эффекта радуги), вертушки разных размеров, коллекция семян и плодов, гербарии лекарственных растений, набор для экспериментирования с водой, с песком, календарь природы, набор карточек с символами погодных явлений, иллюстрированные книги, альбомы, плакаты. <i>Центр «Математики»</i> имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются нормативно — знаковый материал:

	магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики руки. Логические игры: развивающие игры Воскобовича, «Монгольские игры», геометрические головоломки «Разрезной квадрат» Никитина, «Логические блоки Дьенеша», а также методический материал к ним, «Колумбово яйцо», «Танграмм», «Составь картинку», счётные палочки, игры типа лото, рамки вкладыши и др. головоломки плоскостные, объёмные, линейки на каждого ребёнка, мерные стаканчики. <i>Центр конструирования:</i> Крупный строительный материал пластмассовый, мелкий деревянный для создания построек, Конструкторы типа «Лего», кубики большие и малые, индивидуальные наборы строительного материала, конструкторы металлические, пластины из толстого картона, тонкой фанеры различные по конфигурации для перекрытий в постройках детей, набор игрушек для обыгрывания, наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования.
Речевое развитие	<i>Центр книги</i> включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения. В Центре грамотности находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т. д. Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка, Наборы картинок: виды животных, виды растений, виды ландшафтов, виды транспорта, виды строительных сооружений, виды спорта, серии картинок для установления последовательности, мнемотаблицы и схемы для составления рассказов, серии картинок времена года, (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей), разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, аудио и видеоматериалы, разрезная азбука и касса
Художественно-эстетическое развитие	В Центре творческая мастерская для развития детей подобраны различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. Это дает детям новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же предполагает овладение умением работать по образцу. В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, карандаши цветные 12 цветов,

	фломастеры, белила цинковые, набор шариковых ручек, сангина, наборы белечьих кисточек, кисти для клея, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, глина, пластилин, ст еки, ножницы с тупыми концами, тарелочки для каждого ребёнка, розетки для клея, дидактические игры и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. <i>Центр театра</i> здесь размещаются ширма, различные виды театров. Он представлен различного вида театрами (кукольный, теневой, настольный, бибабо, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно. <i>Центр музыки</i> : музыкальные инструменты (маракасы, бубны, арфа, детское пианино, металлофон, колокольчики, треугольники, флейты, барабаны и др.), портреты композиторов, иллюстрации по теме «Времена года», альбомы «Мы рисуем песенку», в которых дети отображают свои эмоции и чувства, графическое пособие «Эмоции», альбомы для рассматривания, набор самодельных шумовых инструментов, музыкально-дидактические игры, атрибуты для детского танцевального творчества, магнитофон и набор аудиозаписей.
Социально-коммуникативное развитие	<i>В Центре игры</i> оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». Вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр: универсальные складные ширмы, набор кукол- семья, профессии, куклы-малыши(разные размеры от средних до маленьких), наборы мелких фигурок: дом. животные, дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, солдатики, набор масок , наборы столовой и чайной посуды (среднего и маленького размера), набор медицинских принадлежностей , весы, коляска для средних кукол, телефон, часы, бытовые приборы, автомобили разного назначения, набор военная техника, самолёты, корабли и др. игровой модуль «кухня», кукольный домик, комплект для ролевых игр : «магазин, парикмахерская, больница», набор мебели «школа» . Игровой материал помещен в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещается в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих). <i>Центр «Безопасности»</i> отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми: набор карточек с изображением знаков дорожного движения, дидактический материал «Безопасность», иллюстрации «Пожарная безопасность», макеты дорог , набор «спец.автомобили»,

	иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, аудио и видеоматериалы. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков.
--	---

Патриотическое воспитание: Герб и флаг России, альбомы с иллюстрациями и фотографиями родного города и Москвы, Санкт-Петербурга, народно-прикладного искусства, русские народные сказки, настольные игры, матрешки, куклы в национальных костюмах, предметы русского прикладного искусства

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 440» обеспечивает разностороннее развитие детей дошкольного возраста (2-7 лет) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, физическому и художественно-эстетическому развитию.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты).

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 440» города Нижнего Новгорода (далее Программа) разработана на основе

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ,
- Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» (далее ФГОС ДО),
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30 августа 2013г. № 1014,
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работ в дошкольных образовательных организациях».

Программа

- сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Содержание образования программы определено примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М., Мозаика-Синтез, 2014).

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие воспитанника – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, во взаимосвязи. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и воспитанников, в режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности воспитанников. Срок реализации программы – 5 лет.

В МБДОУ функционируют 9 групп общеразвивающей направленности: для детей от 2 до 3 лет; от 3 до 4 лет; от 4 до 5 лет; от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет и 2 группы комбинированной направленности для детей от 5 до 6 лет; от 6 до 7 лет (для детей с общим недоразвитием речи).

Программа предназначена для удовлетворения индивидуального, социального, государственного заказов в области образования и направлена на удовлетворение потребностей:

- воспитанников и родителей - в развитии умственного, физического потенциала каждого воспитанника; его успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени;
- общества и государства - в формировании человека и гражданина, способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, цель и задачи реализации Программы, принципы и подходы к реализации Программы, возрастные характеристики воспитанников и планируемые результаты освоения Программы.

Цель программы - Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение **задач**, определенных ФГОС ДО (п.1.6.):

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических

качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение конкретных задач, обозначенных в каждом разделе Программы возможно при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи всех педагогических работников дошкольной образовательной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Это позволит сформировать у дошкольников психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу начального образования.

Цель и задачи реализуются - в соответствии с ФГОС ДО (п.2.7.) для детей дошкольного возраста в следующих видах деятельности (как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В Содержательной части Программы и в Приложении представлено описание форм, способов, средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений

о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Одним из важных направлений работы учреждения является создание единого образовательного пространства «детский сад-семья». Детский сад и семья являются первыми социальными институтами, в которых закладываются социальные умения и навыки, необходимые для успешной адаптации ребенка в обществе. Дошкольное учреждение создает все условия для максимального удовлетворения запросов родителей детей по их воспитанию и обучению. Родители являются полноправными участниками воспитательно-образовательного процесса в ДООУ.

В методическом сопровождении программы социального партнерства детского сада и родителей группы комбинированной направленности выделено три направления:

1. *Взаимопознание и взаимоинформирование*
2. *Непрерывное образование воспитывающих взрослых*
3. *Совместная деятельность педагогов, родителей, детей*

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает режим дня и двигательный режим, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, особенности культурно-досуговой деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная, здоровьесберегающая, эстетически-привлекательная.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство групп разграничено центрами, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все игрушки, пособия, оборудование доступны детям.

Группы ДОУ разграничены центрами:

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- центр природы (наблюдений за природой, игры с песком и водой, опытническая деятельность);
- физкультурно-спортивный центр;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой центр (с игрушками, строительным материалом).

На базе учреждения функционирует **консультационный центр**.

Цель создания консультационного центра:

- обеспечение доступности дошкольного образования;
- обеспечение единства и преемственности семейного и дошкольного воспитания;
- повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей), воспитывающих детей дошкольного возраста на дому, в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основные задачи консультационного центра:

- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) и повышение их психологической компетентности в вопросах воспитания, обучения и развития ребенка;
- диагностика особенностей развития речи ребенка, оказание консультативной помощи в коррекции недостатков речевого развития;
- оказание дошкольникам содействия в социализации;
- информирование родителей (законных представителей) об учреждениях системы образования, которые могут оказать квалифицированную помощь ребенку в соответствии с его индивидуальными особенностями

Организация консультативной помощи родителям (законным представителям) строится на основе их взаимодействия с педагогом-психологом, учителем-логопедом и другими специалистами.

Формы работы психолого-педагогического консультационного центра:

- очные консультации для родителей (законных представителей);
- коррекционно-развивающие занятия с ребенком в присутствии родителей (законных представителей);
- совместные занятия с родителями и их детьми с целью обучения способам взаимодействия с ребенком;
- практические семинары для родителей (законных представителей) с привлечением специалистов Учреждения (согласно утвержденному графику ежемесячно).

Консультационный центр работает один раз в неделю согласно расписанию, утвержденному заведующим. За получение консультативных услуг плата с родителей (законных представителей) не взимается.

Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми 2-7 лет
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>Детский сад</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
Осень (2-я-4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
<i>Я в мире человек</i> (1-я-2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
<i>Мой дом</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.

Зима (1-я-4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
Мамин день (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
Народная игрушка (2-я-4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
Весна (1-я-4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето (1-я-4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй, детский сад! (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).
Осень (2-я-4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

Я и моя семья (1-я-2-я недели октября)	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник.
Зима (1-я-4-я недели января)	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

	разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	
День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я-4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я-4-я недели апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

Лето (1-я-4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень (2-я-4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я в мире человек</i> (1-я-3-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.	Открытый день здоровья.

	Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	
Мой город, моя страна (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.
Зима (1-я-4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

	воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я-4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я-3-я недели апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я-4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (3-я-4-я недели августа)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
Осень (1-я-4-я недели)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.	Праздник «Осень». Выставка детского

сентября)	Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	творчества.
<i>Я вырасту здоровым</i> (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Зима (1-я-4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов пражеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.

	стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	
<i>Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</i>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-я-4-я недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я-2-я недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
<i>День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)</i>	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я-4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.
Лето (2-я-4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
Осень (2-я-4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.

	руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
Зима (1-я-4-я недели января)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-я-4-я недели марта)	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я-2-я недели апреля)	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля.

	характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Выставка детского творчества.
<i>День Победы</i> (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я-4-я недели мая)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Приложение №2

Требования к одежде в помещении, на прогулке, физкультуре на воздухе (рекомендации Р.В. Тонковой-Ямпольской, Т.Я. Черток «Ради здоровья воспитанников»)

Одежда в группе	23° и выше – 1-2-х слойная одежда: тонкое х/б белье, легкое х/б платье с коротким рукавом, носки, босоножки. 21-22° – 2-х слойная одежда: х/б белье, х/б или полушерстяное платье с длинным рукавом, колготки (воспитанники 2-4 лет), носки (воспитанники 5-7 лет), туфли 18-20° – 2-х слойная одежда: х/б белье, плотное х/б или полушерстяное платье с длинным рукавом, колготки (воспитанники 2-4 лет), носки (воспитанники 5-7 лет), туфли 16-17° – 3-х слойная одежда: х/б белье, трикотажная кофта, трикотажное или шерстяное платье с длинным рукавом, колготки, туфли
Одежда на прогулке	Свыше +22° – майка, трусы, носки От +18 до +22° – 2-х слойная: белье, платье, носки От +16 до +18° – 3-х слойная: белье, платье, трикотажная кофта, колготки От +7 до +15° – 4-х слойная: белье, платье, трикотажная кофта, колготки, легкая куртка (ветровка) От +6 до -2° – 4-х слойная: белье, платье, трикотажная кофта, колготки, рейтузы, сапожки, куртка или демисезонное пальто (зимнее пальто без трикотажной кофты, когда температура воздуха ниже 0) От -3 до -8° – 4-х слойная: белье, платье, трикотажная кофта, колготки, рейтузы, зимнее пальто, утепленные сапожки От -9 до -14° – 5-ти слойная: белье, платье, трикотажная кофта (свитер), колготки, рейтузы – 2 пары, зимнее пальто, утепленные сапоги с носками. Ниже – 14° – 6-ти слойная: белье, платье, трикотажная кофта, шерстяной свитер

	или кофта, колготки, рейтузы – 2 пары, зимнее пальто, валенки с носками.
Одежда для физкультурных занятий в зале	18-20° – трусы, футболка или майка, носки 16-17° – белье, футболка с длинным рукавом, носки (1 гр. закаливания)
Одежда для физкультурных занятий на улице	Летом: свыше + 18° – трусы и майка, на ногах спортивные тапочки или полукеды От +13 до +18° – майка, футболка с длинным рукавом, колготки, носки, спортивные тапочки Холодный период (от +12 до -6°): спортивный костюм, майка, футболка с длинным рукавом, колготки, шерстяная шапочка на матерчатой подкладке, простые носки, шерстяные носки, кеды Зима: от – 7 до -15°: спортивный костюм, майка, фланелевая рубашка с длинным рукавом, колготки, шерстяная шапка на матерчатой подкладке, шерстяные носки, кеды и варежки, при ветре надевается куртка из не продуваемой ткани и рейтузы.

Социальный паспорт _____ группы

Фамилия, имя ребенка	Образование родителей				Социальный статус родителей						Характеристика социального статуса семьи			
	Высшее	Среднее профессиональное	Среднее	Учатся (студенты)	Служащие	Предприниматели	Военнослужащие	Рабочие	Родители-инвалиды	Пенсионеры	Полные	Неполные	Многодетные	Опекаемые

Социальный паспорт группы
на 20__ - 20__ учебный год

Воспитатели: _____

I. Общие сведения

Общее количество детей в группе	
Из них мальчиков	
Из них девочек	
Количество полных семей	
Количество неполных семей	
Количество семей с опекаемыми детьми	
Количество многодетных семей	

Уровень образования родителей

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование	Учатся (студенты)

Сфера профессиональной деятельности

1	Служащие	
	Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.)	
	Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтеры, инженеры, экономисты, энергетики,	

	юрисконсульты и др.)	
	Другие работники, относящиеся к служащим (лица, осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.)	
2	Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.)	
3	Предприниматели	
4	Военнослужащие	
5	Инвалиды	
6	Пенсионеры	
7	Вынужденные переселенцы (беженцы)	

II. Активность родителей в жизни детского сада

Постоянно участвуют	Эпизодически участвуют	Не участвуют

Список используемых сокращений

ДО	Дошкольное образование
ДОО	Дошкольная образовательная организация
ФГОС ДО	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).
ООП	Основная образовательная программа
УМК	Учебно-методический комплект
ООД	Организованная образовательная деятельность
ИКТ	Информационно-коммуникативные технологии
ЭОР	Электронные образовательные ресурсы
ОВЗ	Ограниченные возможности здоровья
ОНР	Общее недоразвитие речи